

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Золотой петушок» муниципального образования
Черноморский район Республики Крым.**

«Принято»
на педагогическом совете
МБДОУ « Детский сад
«Золотой петушок»
Протокол № 95
от 18 августа 2021г.

«Утверждаю»
Заведующий
_____Э.Н.Бедрединова
МБДОУ « Детский сад
«Золотой петушок»
Приказ № 95
от 18 августа 2021 г.



**Рабочая программа разновозрастной
второй младшей - средней группы (от 3 до 5 лет)**
(составлена на основе примерной программы «От рождения до
школы»
Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С.
Комаровой)

**Воспитатели: Никифорова И.А
Эбубекирова С.М.;**

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательной и формируемой части)

- 1.1. Нормативные документы
- 1.2. Пояснительная записка
- 1.3. Цели, задачи реализации Программы
 - обязательной;
 - формируемой
- 1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- 1.5. Значимые характеристики (возрастные особенности)
- 1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательной и формируемой части)

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.
 - 2.1.1. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"
 - 2.1.2. Образовательная область "Познавательное развитие"
 - 2.1.3. Образовательная область "Речевое развитие"
 - 2.1.4. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"
 - 2.1.5. Образовательная область "Физическое развитие"
- 2.2. Формы, методы и средства реализации рабочей программы
- 2.3. Нравственно-патриотическое воспитание.
- 2.4. Работа с одарёнными детьми.
- 2.5. Гендерный подход в воспитании дошкольников.
- 2.6. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.
- 2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
Основные направления работы группы.
- 2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (условия реализации программы)

- 3.1. Распорядок и режим дня:
 - на холодный период, на теплый период;
 - режим двигательной активности;
 - перечень организованной образовательной деятельности в течение недели;
 - содержание педагогической работы в течение дня
- 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.
- 3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды и материально-техническое оснащение.

4. ПРИЛОЖЕНИЕ

- 4.1. Тематическое планирование
- 4.2. Календарное планирование.
- 4.3. Самообразование
- 4.4. Социальный паспорт групп

1.1. Нормативные документы.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- Конвенцией ООН о правах ребенка 1989 г.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
- «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 января 2012 г. №22946 "Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении");
- Декларацией прав ребенка, 1959 г.
- Уставом МБДОУ «Детский сад «Золотой петушок» от 19.12.2014 г.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил» СП 2.4.3648-20. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Пояснительная записка.

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Золотой петушок» муниципального образования Черноморский район Республики Крым разработана в соответствии с федеральными государственными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Рабочая программа охватывает следующие образовательные области:

- социально - коммуникативное развитие (направления – труд, безопасность, социализация, коммуникация);
- познавательное развитие (направления – познание, окружающий мир, математическое развитие);
- речевое развитие (направления - развитие речи, чтение художественной литературы, коммуникация);
- художественно-эстетическое развитие (направления - музыка, изобразительное искусство);
- физическое развитие (направления – здоровье, физическое развитие);

Рабочая программа предназначена для детей 3-5 лет (младшая и средняя группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой). В рабочей программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования, обеспечивает разностороннее

развитие детей в возрасте от 3-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям.

Рабочая программа состоит из двух частей:

Обязательная часть, которая включает:

- организацию режима пребывания детей 3-4 лет в МБДОУ «Детский сад «Золотой петушок»;
- модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду;
- закалывающие мероприятия;
- физкультурно-оздоровительные мероприятия;
- содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей в младшей группе;
- планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы;
- мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Общеобразовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Вариативной частью образовательной программы является региональная программа «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму (Утверждена коллегией Министерства образования и науки Автономной Республики Крым № 4-6 от 22.04.2008г.), под редакцией Мухомориной Л. Г., Араджиони М. А., Горькой А., Кемилевой Э. Ф., Коротковой С. Н., Пичугиной Т. А., Тригуб Л. М., Феклистовой Е. В.

Программа развития детей старшего дошкольного возраста «Уверенный старт», под редакцией Андриетти О.О., Голубович, О.П. Долининой О.П. и др.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Золотой петушок» муниципального образования Черноморский район Республики Крым в соответствии с:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Цели и задачи реализации рабочей программы во 2 младшей и средней группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы (обязательная часть) первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

Задачи (формируемая часть):

Нравственное развитие дошкольника осуществляется в неразрывной связи с эстетическими и познавательными задачами:

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование)

Развитие творчества и эстетическое развитие дошкольников осуществляется посредством выполнения следующих задач:

- постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи;
- открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца;
- построение целостной картины отечественной художественной культуры, ее стилевой, тематической и духовно-нравственной уникальности;
- развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию;
- формирование доброжелательного психологического климата, психологической безопасности путем снятия статусных и возрастных различий детей и взрослых, создания безоценочных взаимоотношений;
- воспитание навыков и любви к совместной деятельности детей и родителей.

Развитие мыслительных способностей, познавательных интересов, целенаправленности и устойчивости внимания осуществляется посредством последовательного выполнения игровых действий, основанных на анализе, сравнении и обобщении.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, *решение программных задач* осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Принципы и подходы к реализации программы.

-Принцип развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка;

-Принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

-Принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи);

- Принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольника;

-Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями образовательных областей;

-Принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса;

- Принцип решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

- Принцип культуросообразности, учитываются национальные ценности и традиции в образовании.

1.1.Региональный компонент

Вариативной частью образовательной программы: является региональная программа «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму (Утверждена коллегией Министерства образования и науки Автономной Республики Крым № 4-6 от 22.04.2008г.), под редакцией Мухомориной Л. Г., Араджиони М. А., Горькой А., Кемилевой Э. Ф., Коротковой С. Н., Пичугиной Т. А., Тригуб Л. М., Феклистовой Е. В.

Программа развития детей старшего дошкольного возраста «Уверенный старт», под редакцией Андриетти О.О., Голубович, О.П. Долининой О.П. и др.

Программа обеспечивают целостность образовательного процесса, содействуют эффективному решению преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям:

- физическое развитие;
- познавательно-речевое;
- художественно-эстетическое;
- социально-личностное.

Программа «**Крымский венок**» отражает проблемы воспитания гражданина, формирует культуру межэтнического и межконфессионального общения, которые актуальны для всех стран. Учитывая психические и эмоциональные особенности детей дошкольного возраста, необходимо приводить примеры мирного сосуществования, дружбы и успешного сотрудничества представителей разных национальностей и религий. Восприятие мира как единой системы многогранных форм существования культур, языков, идей, взглядов, осознание этого разнообразия и единства обуславливают необходимость воспитания у детей таких человеческих качеств, как *уважение других культур, религий, взглядов*. Возрастает приоритет общечеловеческих ценностей. Усвоение мировой культуры через призму национальной поможет воспитать мировоззрение будущего гражданина, способного действовать не только в своем национальном государстве, но и в мире.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

- Воспитание начал духовной культуры, формирование духовно-нравственного отношения:

- к семье, родному дому, городу (селу), Родине;
- к природе родного края;
- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

- Упражнение ребенка в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии.

- Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.

- Воспитание любви, уважения к своей этнической группе, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства и толерантности.

- Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.

- Воспитание уважения, симпатии, добрых чувств к людям иных национальностей, обучение этике межнационального общения и «культуре мира».

- Формирование активной гражданской позиции, чувства национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

- Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных учреждениях

- В единстве с развитием познания и чувств осуществляется в программе линия творчества. Задача программы пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

- Базой для реализации программы является осуществление задачи укрепления физического и психического здоровья ребенка, формирования основ двигательной и гигиенической культуры, программа предусматривает валеологическое просвещение представлений о здоровом образе жизни дошкольников, о важности развития гигиенической и двигательной культуры, о здоровье и средствах его укрепления, о функционировании организма и правилах заботы о нем, знания о правилах безопасного поведения и разумных действиях в непредвиденных ситуациях, способах оказания элементарной помощи и самопомощи. Эти сведения становятся важным компонентом личностной культуры и

социальной защищенности дошкольника.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Крыма, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие речи через знакомство с культурой Республики Крым.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Крыма.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры народов Крыма.

1.1. Возрастные особенности детей 3-5 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.

Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование

таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоены алгоритмы процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего пола. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз, всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре.

Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола, руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15, изображённых на предъявляемых ему картинках). В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью, однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства

интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползун» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать не сформированных волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально - художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети осмысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Задачи развития и воспитания

1. Дальнейшее укрепление психофизического здоровья, развитие двигательной активности детей.
2. Развитие познавательной активности через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.
3. Формирование гуманных отношений между детьми и дружеских взаимоотношений в совместных играх и занятиях.
4. Воспитание самостоятельности и инициативы на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.
5. Развитие творческих проявлений в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
6. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).
7. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
8. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.
9. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.
10. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.
11. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.
12. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.
13. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.
14. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, воздухом и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

15. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.
16. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.
17. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
18. Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.
19. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.
20. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на данном возрастном этапе (обязательная часть):

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
 - оценку качества образования;
 - оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
 - оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
 - распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.
- Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию

развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить. В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам.

Диагностика педагогического процесса во второй младшей - средней группе (с 3 до 5 лет)

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностика педагогического процесса разработана с целью оптимизации образовательного процесса в МБДОУ детский сад «Белый медвежонок». Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДО. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям:

Высокий уровень - 2 балла, ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно (нормативные варианты развития).

Средний уровень - 1 балл, ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (имеются проблемы в развитии ребёнка, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе).

Низкий уровень - 0 баллов – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает или выполняет некоторые параметры (несоответствие развития ребёнка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области).

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Таблицы педагогической диагностики заполняются 2 раза в год – в начале и в конце учебного года.

**Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов
Требования освоения основной образовательной программы**

Направления развития ребёнка	
Социально – коммуникативное развитие	<p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</p> <p>Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.</p> <p>Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.</p> <p>В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p> <p>Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <p>Имеет простейшие представления о театральных профессиях.</p> <p>Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</p> <p>Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
Познавательное развитие	<p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p> <p>Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>Определяет части суток.</p> <p>Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назна-</p>

	<p>чение.</p> <p>Называет признаки и количество предметов.</p> <p>Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.</p> <p>Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>
Речевое развитие	<p>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).</p> <p>Умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>Рассказывает о содержании сюжетной картинки.</p> <p>С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p> <p>Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.</p> <p>Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p>Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</p> <p>Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</p> <p>Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p>Узнает песни по мелодии.</p> <p>Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).</p> <p>Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.</p> <p>Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</p> <p>Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>
Физическое развитие	<p>Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</p> <p>Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).</p> <p>Принимает правильное исходное положение при метании; может метать</p>

	<p>предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.</p> <p>Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</p> <p>Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</p> <p>Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).</p> <p>Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</p> <p>Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</p>
--	---

1.8. Мониторинг 2-ая младшая группа

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе
2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений, эмоционально откликается
3. Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений
4. Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию
5. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх
6. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей
2. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним
3. Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город
4. Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки
5. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше-меньше-столько же»
6. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму
7. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме
8. Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя. Различает день-ночь, зима-лето

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном
2. Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения
3. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами
4. Четко произносит все гласные звуки, определяет гласный звук из двух

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими
2. Изображает/создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы
3. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы
4. Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других

5. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами
6. Различает и называет музыкальные инструменты. Замечает изменения в звучании (тихо-громко)

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания
2. Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде
3. умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого
4. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом
5. Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места
6. Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом о пол, бросает вверх и ловит; метает предметы левой и правой рукой

Сводная таблица мониторинга во второй младшей группе

Фамилия, Имя ребёнка	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие	Конечный результат

Образовательная область «Физическое развитие » Вторая младшая группа

Фамилия, имя ребёнка			
Умеет одеваться и раздеваться в определённой последовательности			
Приучен к опрятности (замечает и устраняет их)			
Владеет простейшими навыками поведения во время еды			
Владеет простейшими навыками поведения во время умывания			
Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию			
Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом			
Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места			
Катает мяч в заданном направлении, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы, умеет ударять мячом об пол, метает предметы правой и левой рукой			
Итоговый показатель			
уровень развития			

0-14 б – низкий уровень (НУ)
 15-19 б – средний уровень(СУ)
 20-24 б – высокий уровень(ВУ)

Средний уровень группы	Всего детей	У		У		У	
Начало учебного года (Н)							
Конец учебного года (К)							

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» Вторая младшая группа

	Фамилия, имя ребёнка						
	Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию						
	Разыгрывает отрывки из знакомых сказок						
	Имитирует мимику, движения, интонацию литературных героев						
	Придерживается игровых правил в дидактических играх						
	Выполняет простейшие трудовые действия						
	Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы						
	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду						
	Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными						
	Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения						
И)	Итоговый показатель						
	Уровень развития						

0-15 б – низкий уровень (НУ)
 16-21 б – средний уровень(СУ)
 22-27 б – высокий уровень(ВУ)

Средний уровень группы	Всего детей	У		У		У	
Начало учебного года (Н)							
Конец учебного года (К)							

Образовательная область «Познавательное развитие» Вторая младшая группа

	Фамилия, имя ребёнка						
	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме						
	Определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает смысл: больше, меньше, столько же						
	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и округлую форму						
	Понимает смысл: вверху-внизу, спереди-сзади, слева, справа, над, под, верхняя, нижняя						
	Понимает смысл слов: утро, день, вечер, ночь						
	Ориентируется в помещениях детского сада, называет						

	свой город					
	Знает некоторые растения и животных, называет их детёнышей					
	Итоговый показатель					
	Уровень развития					

0-12 б – низкий уровень (НУ)

13-16 б – средний уровень (СУ)

17-21 б – высокий уровень (ВУ)

Средний уровень группы	всего детей	У	У	У
Начало учебного года (Н)				
Конец учебного года (К)				

Образовательная область «Речевое развитие» Вторая младшая группа

	амилия, имя ребёнка				
	Рассматривает сюжетные картинки				
	Отвечает на вопросы, касающиеся ближайшего окружения				
	Использует все части речи. Предложения простые и с однородными членами				
	Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки, на вопросы				
	Может наизусть прочитать стихотворение				
	Итоговый показатель				
	Уровень развития				

0 – 7 б – низкий уровень (НУ)

8 – 11 б – средний уровень (СУ)

12 – 15 б – высокий уровень (ВУ)

Средний уровень группы	всего детей	У	У	У
Начало учебного года (Н)				
Конец учебного года (К)				

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вторая младшая группа _____

	Фамилия, имя ребёнка		
	Изображает отдельные предметы, простые по композиции и по сюжету		
	Пользуется карандашами, фломастерами, кистью красками		
	Отделяет небольшие комочки глины и раскатывает прямыми и круговыми движениями ладоней		
	Лепит предметы из 1-3 частей, использует разнообразные приёмы лепки		
	Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает работу		
	Подбирает цвета, соответствующие предметам, аккуратно использует материалы		
	Знает, называет и использует детали строительного материала		
	Изменяет постройки, надстраивая или заменяя детали		

	Слушает музыкальное произведение. Узнаёт знакомые песни		
0)	Различат звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменение в звучании (тихо-громко)		
1	Выполняет танцевальные движения: кружиться в парах, попеременно приподнимать ногами		
2	Различает и называет музыкальные предметы: металлофон, барабан		
3	Итоговый показатель		
4	Уровень развития		

0-28 б – низкий уровень (НУ)

21-29 б – средний уровень (СУ)

30-36 б – высокий уровень (ВУ)

Средний уровень группы	сего детей	У	У	У
Начало учебного года (Н)				
Конец учебного года (К)				

Сводная таблица мониторинга в средней группы

	Фамилия, Имя ребёнка	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное	Художественно-эстетическое развитие
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

Образовательная область «Физическое развитие» средняя группа

№	Фамилия, имя ребёнка			
1	Умеет одеваться и раздеваться в определённой последовательности			
2	Приучен к опрятности (замечает и устраняет их)			
3	Владеет простейшими навыками поведения во время еды			
4	Владеет простейшими навыками поведения во время умывания			
5	Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию			
6	Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом			
7	Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места			
8	Катает мяч в заданном направлении, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы, умеет ударять мячом об пол, метает предметы правой и левой рукой			
9	Итоговый показатель			
10	Уровень развития			

0-14 б – низкий уровень (НУ)

15-19 б – средний уровень (СУ)

20-24 б – высокий уровень (ВУ)

Средний уровень группы	Всего детей	НУ		СУ		ВУ	
			%		%		%
Начало учебного года (Н)			%		%		%
Конец учебного года (К)			%		%		%

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» средняя группа

	Фамилия, имя ребёнка		
1	Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию		
2	Разыгрывает отрывки из знакомых сказок		
3	Имитирует мимику, движения, интонацию литературных героев		
4	Придерживается игровых правил в дидактических играх		
5	Выполняет простейшие трудовые действия		
6	Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы		
7	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду		
8	Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными		
9	Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения		
10	Итоговый показатель		
11	Уровень развития		

0-15 б – низкий уровень (НУ)

16-21 б – средний уровень (СУ)

22-27 б – высокий уровень (ВУ)

Средний уровень группы	Всего детей	НУ		СУ		ВУ	
			%		%		%
Начало учебного года (Н)			%		%		%
Конец учебного года (К)			%		%		%

Образовательная область «Познавательное развитие» средняя группа

	Фамилия, имя ребёнка					
1	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме					
2	Определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает смысл: больше, меньше, столько же					
3	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и округлую форму					
4	Понимает смысл: вверху-внизу, спереди-сзади, слева, справа, над, под, верхняя, нижняя					
5	Понимает смысл слов: утро, день, вечер, ночь					
6	Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город					
7	Знает некоторые растения и животных, называет их детёнышей					
8	Итоговый показатель					

9	Уровень развития					
---	------------------	--	--	--	--	--

0-12 б – низкий уровень (НУ)
 13-16 б – средний уровень(СУ)
 17-21 б – высокий уровень(ВУ)

Средний уровень группы	Всего детей	НУ		СУ		ВУ	
Начало учебного года (Н)			%		%		%
Конец учебного года (К)			%		%		%

Образовательная область «Речевое развитие» средняя группа

№	Фамилия, имя ребёнка				
1	Рассматривает сюжетные картинки				
2	Отвечает на вопросы, касающиеся ближайшего окружения				
3	Использует все части речи. Предложения простые и с однородными членами				
4	Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки, на вопросы				
5	Может наизусть прочитать стихотворение				
6	Итоговый показатель				
7	Уровень развития				

0 – 7 б – низкий уровень (НУ)
 8 – 11 б – средний уровень(СУ)
 12 – 15 б – высокий уровень(ВУ)

Средний уровень группы	Всего детей	НУ		СУ		ВУ	
Начало учебного года (Н)			%		%		%
Конец учебного года (К)			%		%		%

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» средняя группа

№	Фамилия, имя ребёнка		
1	Изображает отдельные предметы, простые по композиции и по сюжету		
	Пользуется карандашами, фломастерами, кистью красками		
3	Отделяет небольшие комочки глины и раскатывает прямыми и круговыми движениями ладоней		
4	Лепит предметы из 1-3 частей, использует разнообразные приёмы лепки		
5	Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает работу		
6	Подбирает цвета, соответствующие предметам, аккуратно использует материалы		
7	Знает, называет и использует детали строительного материала		
8	Изменяет постройки, надстраивая или заменяя детали		
9	Слушает музыкальное произведение. Узнаёт знакомые песни		
10	Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменение в звучании (тихо-громко)		
11	Выполняет танцевальные движения: кружиться в парах, попеременно		

	притопывать ногами		
12	Различает и называет музыкальные предметы: металлофон, барабан		
13	Итоговый показатель		
14	Уровень развития		

0-28 б – низкий уровень (НУ)

21-29 б – средний уровень (СУ)

30-36 б – высокий уровень (ВУ)

Средний уровень группы	Всего детей	НУ		СУ		ВУ	
Начало учебного года (Н)			%		%		%
Конец учебного года (К)			%		%		%

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Рабочая программа состоит из:

1. Обязательной части, составляет 60%, реализация примерной основной образовательной программы "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.;

2. Вариативная часть формируемая участниками образовательного процесса, составляет 40%, реализация парциальных программ (перечислены в целевом разделе).

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей в пяти образовательных областях.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми подготовительной группы выполняется по образовательным областям (модулям):

Социально-коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Физическое развитие.

Ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

1.5. Содержание и структура образовательной программы.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

Развитие физических качеств.

Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

Правильное выполнение основных движений.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Овладение подвижными играми с правилами.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Принципы и подходы к формированию Программы

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Проектирование образовательного процесса.

Структура образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Виды деятельности	Возможные формы работы
--------------------------	-------------------------------

Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами.
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами.
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.
Музыкально - художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально – дидактическая игра.
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей;
- при организации взаимодействия с семьей и другими социальными партнерами.

НОД	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Занятия, игры разной направленности, проектная деятельность	Беседы, экскурсии, чтение, подвижные и спортивные игры, физические упражнения, тренинги, проблемные ситуации, опытно-экспериментальная деятельность	Сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность	Участие в управлении ДОУ (родительские комитеты групп, родительский комитет сада), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятия, социологические исследования, мониторинг семей.

1.7. Формы образовательной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;

сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
воспитание культурно гигиенических навыков;
повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

формирование двигательных умений и навыков;
развитие физических качеств;

овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

связанной с выполнением упражнений;
направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

Дидактические:

систематичность и последовательность;
развивающее обучение;
доступность;
воспитывающее обучение;
учет индивидуальных и возрастных особенностей;
сознательность и активность ребенка;
наглядность.

Специальные:

непрерывность;
последовательность наращивания тренирующих воздействий;
цикличность.

Гигиенические:

сбалансированность нагрузок;
рациональность чередования деятельности и отдыха;
возрастная адекватность;
оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

Наглядные:

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

объяснения, пояснения, указания;
словесная инструкция.

показ

Практические:

Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

Проведение упражнений в игровой форме;

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег;катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>3-5 лет</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры,</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

		чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
--	--	--	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое воспитание.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраст

Игровая деятельность.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры		
Классы	Виды	Подвиды
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми
		С природными объектами
		Общения с людьми
		Со специальными игрушками для экспериментирования
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно -отобразительные
		Сюжетно - ролевые
		Режиссерские
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Театрализованные
		Автодидактические предметные
		Сюжетно - дидактические
		Подвижные
		Музыкальные
	Досуговые игры	Учебно - предметные дидактические
		Интеллектуальные
		Забавы
		Развлечения
		Театральные
Игры	Обрядовые игры	Празднично-карнавальные
		Культовые

народные, идушие от исторических традиций этноса	Тренинговые игры	Семейные
		Сезонные
		Интеллектуальные
		Сенсомоторные
	Досуговые игры	Адаптивные
		Игрища
		Тихие
		Забавляющие
		Развлекающие

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно

она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игр

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Труд

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

Мотивы, побуждающие детей к труду:

интерес к процессу действий;

интерес к будущему результату;

интерес к овладению новыми навыками;

соучастие в труде совместно с взрослыми;

осознание своих обязанностей;

осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше

ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

«субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

связь с игрой, которая проявляется:

в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

во включении игровых действий в трудовой процесс;

в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

самообслуживание

хозяйственно-бытовой труд

труд в природе

Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

Поручения:

простые и сложные;

эпизодические и длительные;

коллективные.

Коллективный труд

Типы организации труда детей

Труд рядом.

Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- Решение маленьких логических задач, загадок.
- Приучение к размышлению, логические беседы.
- Беседы на этические темы.
- Чтение художественной литературы.
- Рассматривание иллюстраций.
- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- Приучение к положительным формам общественного поведения.
- Показ действий.
- Пример взрослого и детей.
- Целенаправленное наблюдение.
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально - коммуникативного развития» вторая младшая группа

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельная дошкольников; изобразительная деятельность;

			труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание) Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
3.Формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности образ Я семья детский сад родная страна	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
Формирование основ собственной безопасности ребенок и другие люди ребенок и природа ребенок дома ребенок и улица	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7.1. Самообслуживание	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеofilьмов

	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2.Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры.	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, Поручения совместный труд детей
7.3. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	Обучение, совместный труд детей и взрослых,	Показ, объяснение, напоминания. Дидактические и развивающие	Продуктивная деятельность, ведение календаря

	беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы. Подкормка птиц.	природы совместно с воспитателем, тематические досуги
7.4. Формирование первичных представлений о труде взрослых	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры.

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
 Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
 Проведение тренингов с родителями:
 способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
 Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
 Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям.
 Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
 Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
 Повышение правовой культуры родителей.
 Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов,
 унижающих достоинство ребёнка.
 Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья»,
 «Бабушка и я неразлучные друзья», «Лучше папы друга нет», «Наша дружная семья - детский сад».

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

Овладение речью как средством общения и культуры.
 Обогащение активного словаря.
 Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
 Развитие речевого творчества.
 Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
 Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
Принцип развития языкового чутья.
Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

Формирование грамматического строя:

морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

словообразование.

Развитие связной речи:

диалогическая (разговорная) речь;

монологическая речь (рассказывание).

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений;

заучивание наизусть;

пересказ;

общая беседа;

рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

дидактические игры;

игры-драматизации, инсценировки,

дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

Общение взрослых и детей.

Культурная языковая среда.

Обучение родной речи в организованной деятельности.

Художественная литература.

Изобразительное искусство, музыка, театр.

Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

Развитие литературной речи

Формы работы:

Чтение литературного произведения.

Рассказ литературного произведения.

Беседа о прочитанном произведении.

Обсуждение литературного произведения.

Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

Игра на основе сюжета литературного произведения.

Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

Сочинение по мотивам прочитанного.

Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3-4 года вторая младшая группа	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение (напоминание) формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная

		<p>форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>-Работа в книжном уголке</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>	<p>опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p>	<p>предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>
Развитие всех компонентов устной речи	3-4 года вторая младшая группа	<p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Игры, Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений, пересказ</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</p>	<p>Называние, повторение, слушание</p> <p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Наблюдения</p> <p>Работа в книжном уголке; Чтение.</p> <p>Беседа</p> <p>Разучивание стихов</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3-4 года вторая младшая группа	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Досуги</p>	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-4 года вторая младшая группа	<p>Подбор иллюстраций</p> <p>Чтение литературы.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Физкультурные досуги</p>	<p>Физкультминутки, прогулка, прием пищи</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>чтение</p> <p>Д/и</p>	<p>Игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театр</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>

		Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Продуктивная деятельность Настольно- печатные Беседы игры
--	--	--	--	--

Рекомендуемая литература: Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2014 (ФГОС).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
 Чему мы научимся (Чему научились),
 Наши достижения,
 Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками.
 Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
 Открытые мероприятия с детьми для родителей.
 Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей,
 формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
 Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей
 Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни.
 Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Чудесные превращения», «Новогоднее чудо», «Наши руки не для скуки».
 Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «На пороге Новый год», «Мои любимые игрушки»
 Совместное формирование библиотеки для детей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

Формировать представление о числе.

Формировать геометрические представления.

Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).

Развивать сенсорные возможности.

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –

предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях

Демонстрационные опыты

Сенсорные праздники на основе народного календаря .

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

Опыт-доказательство и опыт-исследование

Поисковая деятельность как нахождение способа действия

Кратковременные и долгосрочные опыты

Ребенок и мир природы

Живая природа (растения, грибы, животные, человек)

Неживая природа (вода, почва, воздух)

Законы общего дома природы:

Все живые организмы имеют равное право на жизнь
 В природе всё взаимосвязано
 В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния

Методы ознакомления дошкольников с природой						
наглядные		практические				Словесные
наблюдения	рассматривание картин, демонстрация фильмов	игра	труд в природе	элементарные опыты	рассказы беседа чтение	
Кратковременные длительные определение состояния предмета по отдельным признакам восстановление картины целого по отдельным признакам		дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия подвижные игры творческие игры (в т.ч. строительные)				индивидуальные поручения коллективный труд

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края

- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений количество и счет величина форма ориентировка в пространстве ориентировка во времени	3-4 года вторая младшая группа	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-4 года вторая младшая группа	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием

		Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Простейшие опыты		дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора предметное и социальное окружение ознакомление с природой	3-4 года вторая младш. группа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы:

Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.

Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.

Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.

Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира:

Дать детям представление о том, что все люди трудятся.

Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.

Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.

Формировать интерес к окружающим предметам.

Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Художественное восприятие произведений искусства:

Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.

Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.

Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

Дать элементарные представления об архитектуре.

Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.

Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

Художественно-изобразительная деятельность:

Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.

Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.

Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.

Развивать воображение, творческие способности.

Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития

Эстетическое восприятие мира природы:

Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой

Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры

Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

Эстетическое восприятие социального мира:

Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях

Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей

Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира

Формировать знания о Родине, Москве

Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов

Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение

Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире

Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

Художественное восприятие произведений искусства

Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес

Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства

Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства

Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

Развивать представления детей об архитектуре

Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма

Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи

Содействовать эмоциональному общению

Художественно-изобразительная деятельность

Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности

Развивать эстетические чувства

Учить создавать художественный образ

Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать

Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события

Развивать художественное творчество детей

Учить передавать животных, человека в движении

Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы

Художественно-изобразительная деятельность: принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).

Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

Способность эмоционального переживания.

Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).

Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Принципы интегрированного подхода:

В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

Из строительного материала.

Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

Конструирование по показу.

Взаимосвязь конструирования и игры: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование	3-4 года вторая младшая группа	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр

Приобщение к изобразительному искусству		Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия		
Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах	3-4 года вторая младшая группа	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Игры, хороводы Празднование дней рождения	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания в продуктивных видах деятельности во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры

Образовательная область Художественно - эстетическое развитие

Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей».

Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол, альбомы семейного воспитания и др.).

Проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей.

Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Сотрудничество с культурными учреждениями села с целью оказания консультативной помощи родителям.

Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров села.

Организация совместных посиделок.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

Развивающие:

Совершенствование умений и навыков в основных видах движений

Формирование правильной осанки

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности

Оздоровительная:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности

Воспитательные:

Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений

Воспитание любви к спорту

Направления образовательной области	Задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил</p>

	<p>ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
Физическая культура	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.</p> <p>Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые

Формы работы		
Игровая беседа с элементами движений	Игровая беседа с элементами движений	Во всех видах самостоятельной деятельности детей
Интегративная деятельность	Интегративная деятельность	Двигательная активность в течение дня
Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика	Игра
Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Утренняя гимнастика
Игра	Игра	Самостоятельные спортивные игры и упражнения
Контрольно-диагностическая деятельность	Контрольно-диагностическая деятельность	
Физкультурное занятие	Физкультурное занятие	
Спортивные и физкультурные досуги	Спортивные и физкультурные досуги	
Спортивные состязания	Спортивные состязания	

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким ша-гом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границзала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнениемзаданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании сбегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд),

отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и переключать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипеде

ах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

1.7. Планируемые результаты.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и

обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими

- предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

Целевые ориентиры на этапе

завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором

он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1.9. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей средняя группа.

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	Ребенок
1 этап	
Создает предметно — пространственную среду.	Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
Обогащают предметно — пространственную среду. Устанавливают взаимодействия между персонажами.	
<ul style="list-style-type: none"> • Задает и распределяет роли. • Берет главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой. 	
2 этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. 	<ul style="list-style-type: none"> • Придумывает и развивает сюжет. • Создает предметно - пространственную среду.

<ul style="list-style-type: none"> • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, 	
3 этап	
<p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать сюжет, • Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогащать ролевое взаимодействие, • Обогащать образы, • Ввести предметы — заместители. <p>II. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<p>Осуществляет ролевое взаимодействие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей

2.2. Формы, методы и средства реализации рабочей программы

Формы реализации рабочей программы

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно .

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Мастерская- форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Проект — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор.

Викторины и конкурсы- своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Слушание музыки, исполнение и творчество.

Методы реализации рабочей программы

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации рабочей программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

Средства реализации рабочей программы- это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)

2.3.Нравственно-патриотическое воспитание.

Патриотизм – это социальное чувство, которое характеризуется привязанностью к родному краю, народу, его традициям.

Нравственно-патриотическое воспитание – это система мероприятий, направленных на формирование у граждан чувства долга по отношению к родной стране, национального самосознания, готовность защищать свою Родину.

Актуальность патриотического воспитания. Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС довольно актуально в условиях современности. Это связано с установлением приоритетности материальных ценностей перед духовными в нашем обществе. Однако воспитание подрастающего поколения в рамках уважения и любви к Родине формирует нравственно здоровое, жизнеспособное население. Дети дошкольного возраста особо эмоциональны, пытливы, готовы к сопереживанию, у них идет процесс формирования личностных ориентиров, поэтому можно наиболее плодотворно проводить воспитательную работу. Этому также способствует особая подверженность дошкольников влиянию взрослых.

Цели и задачи.

Патриотическое воспитание в ДОУ проводится с целью воспитания любви к отечеству, ответственного отношения к окружающей природе и людям, становления устойчивой связи поколений.

Формирование ценностей происходит в результате целенаправленной, систематической работы с ребенком.

Патриотическое воспитание дошкольников подразумевает следующие задачи:

- ✓ формирование нравственно-духовных особенностей личности;
- ✓ формирование чувства гордости за свою нацию;
- ✓ формирование почтительного отношения к национальным и культурным традициям своего народа;
- ✓ формирование либеральной позиции по отношению к ровесникам, взрослым, людям других национальностей.

Формы и методы организации работы Организация внутренней методологической работы в этом направлении. Методологическая работа по патриотическому воспитанию в ДОУ направлена на повышение квалификационного уровня воспитателей, их педагогической грамотности. Для этого проводятся тематические педсоветы, консультации, взаимопосещения занятий.

Вторая часть методологической работы – это взаимодействие с родителями, семьей ребенка, так как они имеют существенное влияние на формирование личности дошкольника, и важно подсказать им основные направления для успешного развития у детей нравственно-духовных ценностей. С родителями проводятся тематические собрания, беседы, их привлекают к организации и участию в мероприятиях ДОУ.

Методы работы с дошкольниками:

- ✓ обустройство патриотических уголков в ДОУ;
- ✓ организация экскурсий по достопримечательностям родного края, посещение музеев, выставок;
- ✓ организация тематических мероприятий (праздники, утренники, соревнования, конкурсы);
- ✓ проведение тематических занятий-рассуждений на тему любви к Родине, чтение соответствующих произведений, заучивание стихотворений, просмотр фильмов, передач. Примерный перечень мероприятий и тем занятий, предусмотренный планом, включает: мероприятия, посвященные государственным и народным праздникам, спортивные конкурсы, тематические занятия по изучению природы, особенностей, традиций родного края, государственной символики.

✓ Торжественные мероприятия, посвященные государственным праздникам (День Победы, День защитника Отечества, Международный женский день)

При подготовке к проведению мероприятия дети узнают историю возникновения праздника, понимают, кому он посвящен и зачем отмечается. Например, при подготовке празднования Дня Победы можно провести акцию «Голубь мира», изготовив вместе с детьми белых бумажных голубей как символов мирной жизни. Для самого мероприятия выучить

военные песни («Катюша», «День победы» и т. п.), стихотворения соответствующей тематики. При подготовке празднования Дня защитника Отечества у мальчиков формируется понятие, что они будущие мужчины, сильные и крепкие, опора своей семьи, Родины, ее защитники. Международный женский день посвящен формированию у дошкольников семейных ценностей и образа матери, женщины как хранительницы семьи. Традиционно мероприятия в этот день посвящены поздравлению мам и бабушек. Накануне дети своими руками делают для них подарки, развивая свои творческие способности.

Народные праздники Для того чтобы дети воспринимали себя частью своего народа, они должны проникнуться его устоями, понять его самобытность. Дошкольники знакомятся с историей возникновения праздника, его сутью и символами.

Занятия по изучению государственной символики Патриотическое воспитание дошкольников подразумевает знание государственной символики страны. Для их изучения проводятся соответствующие занятия-беседы, например, «Люби свою Родину», «Символика России». Цель такого занятия привить детям гордость за свою страну, закрепить и расширить знания о государственной символике, познакомить со значением цветов флага и герба, сформировать простейшие географические знания о своем крае, воспитать чувства уважения к флагу, гербу, гимну, а также привить познавательный интерес к истории своей Родины. Занятия проводятся с помощью информационно-коммуникационных технологий. Систематическая работа, проводимая в ДОУ, позволяет привить дошкольникам первичные знания истории, географии родного края, его особенностей развития и становления.

2.4. Работа с одарёнными детьми.

Одарённость детей является одной из важных проблем общества в настоящее время. Значимость данного вопроса заключается не столько в передаче знаний, сколько в создании условий для того, чтобы дети могли углублять эти знания и разрабатывать на их основе новые, необходимые для жизни общества.

Наибольший успех в обучении и развитии любого ребенка может быть достигнут тогда, когда учебная программа соответствует его потребностям и возможностям. В связи с тем, что потребности и возможности одаренных дошкольников, отличаются от таковых у их сверстников, возникает необходимость дифференцированного обучения одаренных детей по специально разработанным программам. Многогранность и сложность феномена одаренности определяет целесообразность существования разнообразных направлений, форм и методов работы с одаренными детьми.

Отличительные особенности одаренных детей

1. Имеют более высокие по сравнению с большинством остальных сверстников интеллектуальные способности, восприимчивость к умению, творческие возможности и проявления.

2. Имеют доминирующую, активную, не насыщаемую познавательную потребность.

3. Испытывают радость от умственного труда.

Категории одаренных детей

1. Дети с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях.

2. Дети с признаками специальной умственной одаренности — одаренности в определенной области науки, искусства.

3. Воспитанники, не достигающие по каким-либо причинам успехов в обучении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами.

Принципы работы с одаренными детьми

1. Принцип максимального разнообразия предоставляемых возможностей.

2. Принцип возрастания роли внеурочной деятельности одаренных детей через кружки, клубы по интересам.

Цели и задачи работы с одаренными детьми.

1. Выявление одарённых детей.

2. Создание условий для оптимального развития одаренных детей.

Задачи:

- ✓ знакомство воспитателя с приемами целенаправленного педагогического наблюдения, диагностики;
- ✓ проведение различных конкурсов, интеллектуальных игр, олимпиад, позволяющих воспитанникам проявить свои возможности;
- ✓ предоставление возможности совершенствовать способности в совместной деятельности со сверстниками, воспитателем, через самостоятельную работу.

Стратегия работы с одаренными детьми

Успешность работы с одаренными детьми во многом зависит от того, как организована работа с этой категорией воспитанников в детском саду.

При выявлении одаренных детей учитываются успехи в какой-либо деятельности: образовательной, художественной, физической и др.

Дети охотно осваивают содержание учения под руководством взрослого и самостоятельно.

Воспитательная и образовательная работа должна организовываться воспитателем таким образом, чтобы воспитанник мог проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности. Это важно как источник приобретения новых знаний и нового опыта, и должно служить основой для трансформации этих знаний в другие сферы деятельности.

Условия успешной работы с одаренными воспитанниками

Осознание важности этой работы каждым членом коллектива и усиление в связи этим внимания к проблеме формирования положительной мотивации к учению.

Создание и постоянное совершенствование методической системы работы с одаренными детьми.

Воспитатель должен быть:

- увлечен своим делом;
- способным к экспериментальной, научной и творческой деятельности;
- профессионально грамотным;
- интеллектуальным, нравственным и эрудированным;
- проводником передовых педагогических технологий;
- психологом, воспитателем и умелым организатором образовательно — воспитательного процесса;
- знатоком во всех областях человеческой жизни.

Формы работы с одаренными воспитанниками

- творческие мастерские;
- групповые занятия ;
- кружки по интересам;
- конкурсы;
- работа по индивидуальным планам;
- исследовательские проекты

Работа с одаренными детьми.

План работы с одаренным ребёнком (примерный).

1. Индивидуальная работа
2. Занятия в кружке
3. Участие в конкурсе
4. Проектная деятельность
5. Вовлечение в коллективную деятельность
6. Работа с родителями.

Направления работы с одаренными детьми и их родителями (примерные)

1. Планирование и организация работы.
2. Корректировка банка данных одаренных детей и детей с высокой и достаточной мотивацией к познанию мира
3. Мониторинг состояния здоровья одаренных детей
4. Оказание методической помощи родителям об организации работы по развитию интеллектуальных способностей детей

5. Подбор литературы по выбранным темам проектно-исследовательской деятельности воспитанникам

6. Создание картотеки материалов периодической печати по научно-исследовательской деятельности.

2.5. Гендерный подход в воспитании дошкольников.

Гендерное воспитание в ДООУ призывает к тому, что нам всем хочется, чтобы и мальчики демонстрировали не только несгибаемую волю и мускулы. Мы также желаем, чтобы мальчики и мужчины по ситуации проявляли бы доброту, были бы мягкими, чуткими, умели демонстрировать заботу по отношению к другим людям, уважали родных и близких. А женщины умели бы проявить себя, выстроить карьеру, но при этом не потерять свою женственность.

Образовательные задачи полового гендерного воспитания в детском саду

- воспитывать у дошкольников интерес и положительное отношение к своему гендеру;
- закладывать основы осознания своих особенностей;
- воспитывать у дошкольника интерес и хорошее отношение к окружающим людям;
- развивать у дошкольника представление о себе и других людях как лиц физических и социальных со своими достоинствами и недостатками, типичными и индивидуальными особенностями;
- развивать чуткость и эмпатию, умение чувствовать и распознавать состояние и настроение окружающих людей;
- уметь управлять своими эмоциями и поведением;
- обогащать знания о своей семье, роде, семейных реликвиях, традициях, знакомить с основными функциями семьи как психологической группы и социального института;
- углублять знания детей о содержании понятий «мальчик», «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин.

Методы и приемы, используемые педагогами по гендерному воспитанию

- сюжетно ролевые игры «Семья», «День рождения», «Встреча гостей»;
- беседы с использованием иллюстраций;
- чтение художественной литературы;
- проблемные ситуации с этическим содержанием;
- дидактические игры: «Кем быть?», «Кто чем любит заниматься? «Я расту», «Что общего, чем отличаемся?», «Я мальчик, потому, что...», «Одень мальчика, одень девочку», «Что кому?»

Предметно – пространственная среда в ДООУ обеспечивает разные виды активности дошкольников (физической, игровой, умственной и. т. д.), и является основой его самостоятельной деятельности с учётом гендерных особенностей. Воспитатели открывают перед мальчиками и девочками весь спектр возможностей среды и направляют их усилия на использование отдельных элементов её с учётом гендерных и индивидуальных особенностей и потребностей каждого ребёнка.

Игра является основным видом детской деятельности, именно в сюжетной игре происходит усвоение детьми гендерного поведения, поэтому подбору материалов и оборудования для игровой деятельности девочек и мальчиков мы уделяем особое внимание. При создании развивающей среды воспитатели обращают внимание:

- на привлекательность игрового материала и ролевой атрибутики с целью привлечения детей к отражению в игре социально одобряемых образов женского и мужского поведения;
- на достаточность и полноту материала для игр, в процессе которой девочки воспроизводят модель социального поведения женщины – матери;

- на наличие атрибутики и маркеров игрового пространства для игр – «путешествий», в которых для мальчиков представляется возможность проиграть мужскую модель поведения.

Процесс одевания и раздевания кукол и мягких игрушек дети отождествляют с процедурой, с которой они постоянно сталкиваются в собственной жизни, что способствует осознанию ими человеческого смысла этого действия, и если вначале ребёнок просто воспроизводит в игре действия взрослых, то постепенно он начинает обозначать и называть свою роль: «Я - мама, я – папа».

Когда у игрушек привлекательный вид, гораздо проще вызвать у девочек и мальчиков чувство симпатии к ним. В процессе с такими игрушками легче побуждать детей выражать по отношению к игрушке свои чувства: говорить ласковые слова, обнимать, заглядывать в глаза и т.д. Отражая в игре социально одобряемые образцы женского и мужского поведения по отношению к игрушкам, девочки и мальчики получают необходимое эмоциональное развитие.

Игры для мальчиков. Мальчики самостоятельно охотно конструируют для коллективных игр. Это может быть большая машина, самолёт, пароход, вагон поезда и т. д. При этом очень важным условием для воспитания детей с учётом их гендерных особенностей является то, что мальчикам поручена «тяжёлая» работа: «подвезти» материал на машинах, установить основные крупные детали

Игры для девочек. Девочки чаще всего в играх осваивают роль мамы, поэтому необходимо, чтобы у них было достаточное количество кукол, колясок и прочей атрибутики. Так как у девочек лучше развита мелкая моторика, то им больше требуется мелких игрушек, атрибутов к играм.

Воспитание детей с учётом их гендерных особенностей, с одной стороны призвано помочь ребёнку осознать себя представителем того или иного пола. В результате этого у детей должна сформироваться гендерная устойчивость: «Я девочка и буду ей постоянно, я – мальчик и всегда буду им». Но мальчики, как будущие мужчины, в личных проявлениях, не должны демонстрировать только мужественность, несгибаемую волю и «железные» мускулы. Они должны быть добрыми, мягкими, чуткими, проявлять заботу по отношению к другим людям, родным и близким. Девочки, как будущие женщины, помимо традиционно женских качеств должны быть активными инициативными, уметь отстаивать свои интересы.

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

Это: Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми:

- Образовательная деятельность в режимных моментах;
- Организованная образовательная деятельность;
- Самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организация образовательной деятельности представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно- исследовательская, двигательная, продуктивная) их интереса к данному занятию;
- сложности материала;

Но необходимо помнить, что каждый ребенок должен получить одинаковые стартовые возможности для обучения в школе.

Главная особенность организации образовательной деятельности на современном этапе - это повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно -обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Таким образом, "занятие" как специально организованная форма учебной деятельности отменяется. Занятием должна стать интересная для детей , специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. но процесс обучения остается.

Организованная образовательная деятельность через организацию детских видов деятельности:

1. Ребенок и взрослый - оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.
2. Активность ребенка по крайней мере не меньше, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность - это так называемые детские виды деятельности. Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков - побочный эффект этой активности.
4. Основная модель организации образовательного процесса - совместная деятельность взрослого и ребенка.
5. Основные формы работы с детьми - рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование, исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.
6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)
7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.
8. Допускаются так называемые свободные "вход" и "выход" детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора - участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как "готовый образец" образовательного процесса.

Образовательная деятельность детей в режиме дня

Помимо организованной образовательной деятельности воспитателем должна быть запланирована и образовательная деятельность в режиме дня:

- в утренние и вечерние часы
- на прогулке
- при проведении режимных моментов.

Цели образовательной деятельности в режиме дня:

- охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;
- формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);
- освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;
- формирование у детей положительного отношения к труду.

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

- подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
- игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико - ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры-драматизации;
- беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Распорядок и режим дня: на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности.

Время непосредственной образовательной деятельности и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами. Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет – не более 15 минут (максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не превышает 90 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. НОД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без

учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Режим дня составлен с расчетом на 10 часового пребывания детей в детском саду.

3.4.Режим дня (Холодный период) разновозрастная группа 3-5 лет.

Режимные моменты	
Прием и осмотр детей, игры	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.40
Самостоятельная деятельность	9.40 – 10.00
подготовка к прогулке, прогулка.(Физкультурное занятие на воздухе)	10.00 - 11.30
Возвращение с прогулки	11.30 – 11.55
игры, чтение художественной литературы	
Подготовка к обеду, обед	12.00 -12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.40
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры .Полдник	15.40 – 16.15
самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.20 -16.20
Непосредственно образовательная деятельность, занятия в кружках, индивидуальная работа	16.20 -16.30
Игры в уголках развития, чтение художественной литературы	16.40 -17.30
подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	

Теплый период

Режимные моменты	2 младшая группа
Прием и осмотр детей, игры	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.40
Самостоятельная деятельность	9.40 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка.(Физкультурное занятие на воздухе)	10.00 - 11.30
Возвращение с прогулки	11.30 – 11.55
Игры, чтение художественной литературы	11.55 -12.20
подготовка к обеду, обед	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.40
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры. Полдник	15.40 – 16.15
Игры в уголках развития, чтение художественной литературы	16.20 -17.30
подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	

3.1.Создания благоприятных условий в помещении для игр и занятий:

Соблюдение санитарных и гигиенических требований.

Сквозное проветривание помещений (3 раза в день в отсутствие детей)

Специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющих воздух.

Поддерживание температуры воздуха в пределах 20 – 22 градусов.

Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).

Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.

Индивидуальный и дифференцированный подход в режимных процессах и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития ребенка.

Оптимальный двигательный режим (продолжительность – 4 часа в день).

Организационная двигательная деятельность детей

Утренняя гимнастика (ежедневно), включает в себя коррегирующие упражнения общеразвивающие,

упражнения для укрепления мышц спины (профилактика нарушений осанки)

упражнения для укрепления стопы, голени (профилактика плоскостопия, плоско-вальгусной стопы)

дыхательная гимнастика

Упражнения для укрепления мышц глаз (профилактика близорукости)

Занятия физкультурой (2 раза в неделю) по 25 минут.

Подвижные игры на первой и второй прогулках (ежедневно) по 25 – 30 минут.

Индивидуальные (с малыми подгруппами) занятия с учетом группы здоровья.

3.3.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Образовательный процесс в ДООУ реализуется в режиме пятидневной недели.

Длительность пребывания в ДУЗ: с 7.⁰⁰ до 17³⁰ часов.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая.

Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДООУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов в ДООУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы. Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

В МБДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, а также режимы по всем возрастным группам), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Базовая образовательная область	Вторая младшая	средняя
Познание (Природное окружение. Явления общественной жизни.)	1	1
Познание (конструирование/ ручной труд)	0,5	0,5
Познание. ФЭМП (Формирование элементарных математических представлений)	1	1
Коммуникация.(Чтение художественной литературы)	0,5	0,5
Коммуникация. (Развитие речи)	0,5	0,5
Художественное творчество		
Рисование	1	1
Лепка	1	1
Аппликация	0,5	0,5
Физическая культура	3	3
Музыка	2	2
Общее количество	11	11

Двигательный режим программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, (ФГОС) (разновозрастная группа 3-5 лет.)

Режимные моменты	3-5 лет
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин из 5-6 общеразвивающих упражнений

Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 15 мин.
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
Музыкальные занятия	2 раза в неделю
Прогулка	1ч
Прогулка за пределы участка	—
Корректирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20—30 мин ежедневно, индивидуально
Спортивные упражнения, игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)

Перечень основных занятий на 5-ти дневную неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовая образовательная область	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

Образовательная деятельность программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, (ФГОС) (разновозрастная группа) 3-5 лет

Дни недели	НОД	занятия	Индивидуальная работа
Понедельник	Познание ФЦКМ (предметное окружение, ознакомление с природой). Музыка	9.00	1 логические игры
		9.25	2 разучивание стихов, песенок, потешек,. 3 рисование
Вторник	Формирование элементарных математических представлений ФЭМП, физкультурное	9.00	1 ОБЖ, КГН
		9.25	2 рассматривание картин 3 чтение художественной литературы. 4. инд. работа
Среда	Развитие речи / Чтение художественной литературы Художественное творчество	9.00	1 коммуникация (ЗКР)
		9.25	2 сенсорное развитие 3 рисование

	(рисование.) Физкультурное (на улице)	9.50	4 чтение худ. литературы
Четверг	Художественное творчество (апликация) Музыка	9.00	1 музыкальные игры
		9.25	2 игры на развитие эмоций 3 словесные игры
Пятница	Художественное творчество (лепка/) физкультурное	9.00	1.художественное творчество (инд. раб.)
		9.25	2 хороводные игры 3. игры по желанию детей.

Формы организации образовательной области : индивидуальная работа с ребенком; коллективные работы; совместные работы 2 – 3 детей; тематические занятия; пальчиковая гимнастика; дидактические игры; физминутки; интегрированная деятельность; сюрпризные моменты. Досуги, праздники, минуты поэзии.

Методы организации: информационно-рецептивный; репродуктивный; исследовательский; эвристический;

Приемы организации: объяснение; напоминание, пояснение; беседа; наблюдение за объектами живой природы, предметным миром; рассматривание иллюстраций и картин; рассказ воспитателя; экскурсии; выставки; чтение произведений; дидактические игры; художественное слово; повторение; коммуникативные тренинги; разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок; речевые задания и упражнения; артикуляционная гимнастика; игры-драматизации; показ театров; проектная деятельность; экспериментирование; моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций;

3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Предметно-развивающая среда во второй младшей группе содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младшего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:
 уголок для сюжетно-ролевых игр;
 уголок для театрализованных игр;;
 книжный уголок;
 зона для настольно-печатных игр;
 выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
 уголок природы (наблюдений за природой);
 уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей —
 конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
 игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

3.5 Перечень модулей Пред.прост среды

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры Досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях НОД по физкультуре	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность

	Прогулка в двигательной активности	Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	------------------------------------	--

3.4. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в МБДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, поручение, задание,.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

3.5. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МБДОУ, их достижениях и интересах:
Чему мы научимся (Чему научились),
Наши достижения,
Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
Открытые мероприятия с детьми для родителей.
Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
Совместные досуги, праздники, музыкальные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни.
Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Чудесные превращения», «Наши руки не для скуки», «Новогоднее чудо».
Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Бабушка и я неразлучные друзья», «Как мы провели лето», «Лучше папы друга нет»
Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п.
Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Перспективный

план

по

взаимодей

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДУЗ и создание единых установок

на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 3-5 лет». 2. Круглый стол «Семья – здоровый образ жизни». 3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей второй младшей – средней группы».

	4. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Мы любим природу». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Организационное родительское собрание «Кризис трех –пяти лет».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности» 2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?». 3. Беседа «Одежда детей в группе». 4. Акция «Помоги тем, кто рядом». <p>(Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц)</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!». 2. Родительское собрание «Развитие речи младших дошкольников» 3. Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление костюмов). 4. Подготовка подарков на Новый год. 5. Папка – передвижка «Скоро, скоро Новый год!»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» 3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 4. Консультация «Первая помощь при обморожении». 5. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотоколлаж на тему: «Мой папа». 2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей». 3. Консультация «Азбука дорожного движения». 4. Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика».
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама». 3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 4. Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком» 5. Консультация «Как воспитывать самостоятельность?».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Формирование культуры трапезы». 2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» 3. Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду» 4. Консультация «Роль развивающих игр для детей 3 - 5 лет»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятки для родителей «Игры с песком и водой» 2. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы. 3. Консультация «Профилактика детского травматизма». 4. Родительское собрание «А чем занять ребенка дома?»

3.4. Материально-техническое обеспечение:

Материально-техническая база

Предлагаемая программа реалистична, т.к. соблюдены все необходимые условия ее реализации.

Для занятий имеется просторное, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам.

Учебное оборудование кабинета включает комплект мебели, необходимый для организации занятий, хранения и показа дидактического материала.

В помещении есть настенная доска. На ней маркерами выполняются различные графические работы; развешивают наглядные пособия, устраивают кратковременную выставку работ. Также необходимо наборное полотно для демонстрации различного счетного материала.

В комнате имеется шкаф для хранения дидактического материала и методической литературы.

Оборудованы полки для детской библиотечки, предназначенной для самостоятельного чтения детей.

Наглядные пособия

К основным видам наглядных пособий, используемых на занятиях, можно отнести иллюстративный материал, предметные и сюжетные картинки, образцы, схемы, демонстрационная азбука, наборы цифр и счетного материала, модели часов, модели геометрических тел (можно использовать крупный строительный материал), календарь природы, и т.д.

Также необходимо техническое обеспечение занятий. На различных занятиях может использоваться музыкальное сопровождение, а для этого необходим магнитофон и аудиозаписи детских песен, художественных произведений, звуков природы, пианино, телевизор и DVD проигрыватель, диски с записью развивающих игр, мультфильмов и программ, компьютер, проектор, белый экран для демонстрации слайд-шоу и презентаций.

На занятиях используются различные дидактические игры и раздаточный материал: шаблоны, трафареты, наборы геометрических фигур и т.д. Они могут использоваться на разных занятиях, а также меняться и постоянно пополняться.

Для самостоятельной игровой деятельности, а также оснащения занятий используются маски-шапочки, мяч, изображения или игрушки сказочных героев, различные игровые аксессуары.

3.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.

3. Стеркина Р. Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург 2009г.

4. Николаева С.Н. «Юный эколог» Учебно-методическое пособие. 2009г.

5. Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.

6. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников . М.: Мозаика-Синтез, 2006.

7.Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез. 2009-2010 г.

8.В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия 3-4 лет. Москва 2005г.

9.Е. С. Евдокимова, Н. В. Дадокина. Детский сад и семья: методика работы с родителями. Москва. Мозаика-Синтез 2007-2010 г.

10. ЭМС Помараева И. А., В. А. Позина «Математика для малышей» 2014 г.

11. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.

IV.Приложене

Комплексно тематическое планирование

Календарно тематическое планирование

Самообразование

Социальный паспорт группы

4.1. Комплексно-тематическое планирование.

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
<p>Тема «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»</p> <p>Проект «Наш любимый детский сад»</p>	<p>Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.</p> <p>Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детсада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, завхоз), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры)</p>	<p>сентябрь</p>	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.</p> <p>Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах)</p>
<p>Темы: «Осень», «Овощи, фрукты», «Ягоды и грибы»</p>	<p>Расширять представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форма наиболее распространенные овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоки, груша), ягоды (малина, смородина) и называть их. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p>	<p>сентябрь</p>	
<p>Тема «Домашние животные и</p>	<p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами (кошка, корова, коза, собака, свинья),</p>	<p>октябрь</p>	

птицы»	<p>особенностями их поведения и питания, с домашними птицами (гуси, утки, курицы). Учить называть некоторых животных и их детенышей. Продолжать формировать представление о строении, отдельных частях тела животных. Знать некоторые особенности их образа жизни (двигаются, едят, издают звуки, где живут). Воспитывать бережное отношение к животным. Формировать представление, что любому животному для жизни нужны: свет, тепло, влага и пища. За животными ухаживает человек, чтобы им было хорошо.</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вред; кормить животных только с разрешения взрослых.</p>		
Тема «Я и моя семья». Проект «Наша дружная семья»	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я.</p> <p>Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представление о своей семье.</p>	октябрь	
Тема «Поздняя осень» «Деревья»	<p>Расширять представления детей о поздней осени. Развивать умение замечать изменения в природе: становится все холоднее, люди надевают теплые вещи, птицы улетели на юг, звери готовятся к зиме, листья на деревьях уже опали, выпал 1 снег. Познакомить с некоторыми деревьями, растущими на территории детского сада: береза, тополь. Учить различать и называть части дерева: стебель, ствол, листья. Воспитывать бережное отношение к растениям, знакомить с правилами поведения в природе - учить не ломать ветки деревьев и кустарников.</p>	октябрь	

<p>Тема «Улицы села. Транспорт. Проект «Красный, желтый, зеленый»</p>	<p>Продолжать знакомить с с. Красноярское, закрепить название нашего села. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения, с элементарными правилами безопасности дорожного движения: автомобили ездят по проезжей части, а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Познакомить с 3 сигналами светофора, понятием «зебра». Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь», «Пожарная машина» и их назначением.</p>	<p>ноябрь</p>	
<p>Темы «Мое село» « Мой дом» (мебель, бытовые приборы)</p>	<p>Знакомить с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами): дом, улица, магазин, медпункт, парикмахерская. Знакомить с доступными пониманию детей профессиями (врач, милиционер, продавец, парикмахер, шофер) Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с материалами, из которых сделана мебель, их свойствами. Учить устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, развивать умение определять цвет, величину, форму, вес предметов мебели, расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).</p>	<p>декабрь</p>	
<p>Тема «Зима. Зимние виды спорта. Зимующие птицы». Проект «Кормушки</p>	<p>Расширять представление о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Познакомить с зимующими птицами: ворона, голубь, синица, воробей, снегирь.</p>	<p>декабрь</p>	

для птиц»	Воспитывать желание помогать птицам, учить подкармливать их. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.		
Тема «Зима. Зимние забавы, праздники» Проект «Зимние каникулы»	Продолжать расширять представления о зиме и сезонных изменениях в природе. Формировать безопасное поведение зимой. Продолжать знакомить с зимними явлениями, свойствами снега, льда в ходе экспериментирования и исследовательской деятельности. Приобщать детей к русскому народному фольклору, играм, забавам, народным праздникам. Новый год	январь	
Тема «Зима. Дикие животные зимой»	Расширять представления о диких животных: медведь, лиса, белка, заяц, еж и др., с особенностями их поведения в зимний период, питания. Формировать представления о простейших взаимосвязях в природе.	январь	
Темы: «Продукты питания. Посуда»	Формировать умение есть самостоятельно, аккуратно. Отвечать на вопрос «Что ты сегодня ел?». Дать представление о полезной и вредной пище. Об овощах и фруктах, молочных продуктах полезных для человека. Разговаривать с детьми о том, из каких продуктов состоят некоторые блюда, например борщ. Формирование отчетливого представления о посуде. Воспитывать бережное отношение к ней. Развивать умение называть предметы посуды, группировать (кухонная, чайная, столовая). Называть некоторые материалы, из которых сделана посуда (стекло, глина), качество поверхности (гладкая, шероховатая).	февраль	
Тема «Наша Армия» Проект «День защитников отечества»	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	февраль	
Тема «8 марта» Проект «Мамин день»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	март	

	Воспитывать уважение к воспитателям.		
Темы: «Игрушки. Знакомство с народной культурой и традициями». Проект «Масленица»	Формировать представление об игрушках, их назначении. Воспитывать бережное отношение к ним. Учить называть игрушки, знать как с ними играть. Развивать умение определять цвет, величину, форму игрушки. Знакомить с материалами, из которых они сделаны, их свойствами. Учить стихи, потешки, загадки об игрушках. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	март	
Тема «Комнатные растения»»	Формировать знания о комнатных растениях, и их названиях (фикус, герань), знакомить со способами ухода за ними. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями.	апрель	
Тема «Весна»	Расширять представления в весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц) Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась трава и т.д.)	апрель	
Тема «Насекомые»	Расширять представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). Продолжать знакомить с правилами поведения в природе: не рвать растения, цветы, не трогать насекомых и т.д.	май	
Тема «Лето»	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать	май	

	красоту летней природы.		
--	-------------------------	--	--

4.2 Перспективный план воспитательно-образовательной работы в разновозрастной группе (младший, средний возраст)

Формирование / развитие элементарных математических представлений Сентябрь

Неделя	Младший возраст		Средний возраст		Литература
	Тема	Программное содержание	Тема	Программное содержание	
I	Большой и маленький. Один и много	Познакомить детей с частью суток – утро, учить правильно употреблять этот термин в речи; учить сравнивать знакомые предметы по величине, употреблять в речи слова большой, маленький; учить сравнивать совокупность предметов; развивать мышление, внимание; воспитывать интерес к математике.	Один - много, сравнение множеств и установление соответствия между ними. Большой и маленький. Круг.	Закреплять умение сравнивать количество предметов, различать, где много, а где один предмет, сравнивать две группы предметов, устанавливать равенство между ними, сравнивать предметы по величине, объединять предметы по этому признаку, закреплять знания о геометрической фигуре - круг; развивать мышление, память; воспитывать старание.	
II	Большой и маленький. Один и много (закрепление)	Закреплять у детей представления о части суток – утро, учить правильно употреблять этот термин в речи; учить сравнивать знакомые предметы по величине, употреблять в речи слова большой,	Сравнение чисел 3-4, счёт по образцу. Времена года. Слева, справа.	Учить считать предметы, пользуясь правильными приёмами счёта, считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов, закреплять знания об осени, обозначать словами	

		<p>маленький; учить сравнивать совокупность предметов; развивать мышление, внимание; воспитывать интерес к математике.</p>		<p>положение предметов по отношению к себе, ориентироваться на листе бумаги; развивать мышление, внимание; воспитывать старание.</p>	
III	<p>День. Круг. Число 1</p>	<p>Познакомить детей с числом 1, с геометрической фигурой – круг; познакомить с частью суток – день; развивать мышление, память; воспитывать усидчивость, старание.</p>	<p>Установление соответствия между числом и количеством предметов. Большой, поменьше, самый маленький. Квадрат.</p>	<p>Учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов, закреплять умение считать предметы, продолжать учить сравнивать предметы по величине, учить выделять признаки сходства предметов и объединять их по этому признаку; закрепить знание о квадрате; развивать зрительное внимание; воспитывать старание, усидчивость.</p>	
I V	<p>День. Круг. Число 1 (закрепление)</p>	<p>Уточнить представления детей о числе 1, геометрической фигуре – круг; части суток – день; развивать мышление, память; воспитывать усидчивость, старание.</p>	<p>Счёт по образцу. Сравнение чисел 4-5. Части суток. Слева, справа, посередине.</p>	<p>Продолжать учить считать предметы, упражнять в сравнении двух групп предметов, добавлять к меньшей группе недостающий предмет, устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов, закреплять представления о частях суток, продолжать учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе; развивать внимание, мышление; воспитывать интерес к математике.</p>	

Октябрь

Неделя	Младший возраст		Средний возраст		Литература
	Тема	Программное содержание	Тема	Программное содержание	
I	Вечер. Высокий – низкий. Большой - маленький. Один - много	Познакомить детей с частью суток – вечер, учить правильно употреблять этот термин в речи, учить сравнивать знакомые предметы по величине, употреблять эти слова в речи, закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине, продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результат определения в речи, развивать мышление, память; воспитывать усидчивость, старание	Знакомство с цифрой 1. Слева, посередине, справа. Закрепление знаний о круге, квадрате.	Познакомить с цифрой 1 как знаком числа 1, учить писать цифру 1, используя образец, находить цифру 1 среди множества других цифр, закреплять умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе, учить понимать последовательность расположения геометрических фигур, развивать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать старание.	
II	Вечер. Высокий – низкий. Большой - маленький. Один – много (закрепление)	Продолжать знакомить детей с частью суток – вечер, правильно употреблять этот термин в речи, сравнивать знакомые предметы по величине, употреблять эти слова в речи, закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине, продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результат определения в речи,	Закрепление знаний о цифре 1. Большой. Поменьше. Маленький. Треугольник.	Закрепить знания детей о цифре 1, учить соотносить цифру с количеством предметов, закрепить умение сравнивать знакомые предметы по величине, объединять предметы по этому признаку, знания о треугольнике, развивать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать старание.	

		развивать мышление, память; воспитывать усидчивость, старание		старание.	
III	Число 1. Ночь. Круг.	Продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много, познакомить с частью суток – ночь, правильно употреблять этот термин в речи, учить видеть форму предметов, соотносить её с названием геометрической фигуры – круг, упражнять в рисовании предметов округлой формы; развивать мышление, память; воспитывать усидчивость, старание	Знакомств о с цифрой 2. Вчера, сегодня, завтра. Ближе, дальше.	Познакомить детей с цифрой 2, учить писать цифру 2, учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко», развивать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать старание.	

Ноябрь

Неделя	Младший возраст		Средний возраст		Литература
	Тема	Программное содержание	Тема	Программное содержание	
I	Число 1. Ночь. Круг.	Закрепить умение детей сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много, обогащать представления детей о части суток – ночь, продолжать учить правильно употреблять этот термин в речи, видеть форму предметов, соотносить её с названием геометрической фигуры – круг, упражнять в рисовании предметов округлой формы; развивать мышление, память;	Закрепление знаний о цифре 2. Короткий – длинный. Овал.	Закрепить знания о цифре 2, учить соотносить цифру с количеством предметов, закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяжённости, закрепить представления об овале, находить его среди множества фигур, развивать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать старание.	

		воспитывать усидчивость, старании			
II	Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый. Тонкий	Познакомить с числом 2, учить различать и называть пространственные направления от себя, учить сравнивать знакомые предметы по величине, продолжать учить выделять признаки сходства и различия; развивать наблюдательность, воспитывать любознательность	Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. Времена года.	Познакомить детей с цифрой 3 как знаком числа 3, учить писать цифру 3 по точкам, находить её среди множества других цифр, продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов, закрепить знания детей об осени, развивать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать старание.	
III	Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый. Тонкий. (закреплени е)	Уточнить представления детей о числе 2, продолжать учить различать и называть пространственные направления от себя, сравнивать знакомые предметы по величине, выделять признаки сходства и различия; развивать наблюдательность, воспитывать любознательность	Закрепление знаний о цифрах 1,2,3. Высокий, низкий.	Закрепить знание о числе и цифре 3; учить соотносить цифру с количеством предметов; закреплять умение писать цифры 1,2,3, закреплять сравнивать знакомые предметы по высоте, объединять предметы по этому признаку; развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков; воспитывать желание писать цифры.	
IV	Число 2. Треугольник. Осень	Продолжать знакомить детей с числом 2, познакомить с геометрической фигурой – треугольник, учить обследовать форму осязательно-двигательным путём, учить рисовать треугольники по точкам, называть время года – осень; развивать память, мышление; воспитывать интерес к математике.	Соотнесение количества предметов с цифрой. Широкий, узкий. Треугольник .	Упражнять в сравнении двух групп предметов; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий); формировать представление, что треугольники могут быть разного размера; развивать внимание; воспитывать интерес к математическим загадкам.	

V	Число 2. Треугольник. Осень (закрепление)	Продолжать знакомить детей с числом 2, с геометрической фигурой – треугольник, учить обследовать форму осязательно-двигательным путём, рисовать треугольники по точкам, уточнить представления детей о времени года – осень; развивать память, мышление; воспитывать интерес к математике.	Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счёт по образцу. Положение предметов по отношению к себе.	Учить устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно, отсчитывать предметы по образцу; устанавливать равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга; развивать зрительное внимание; воспитывать старание.	
---	--	--	--	---	--

Декабрь

Неделя	Младший возраст		Средний возраст		Литература
	Тема	Программное содержание	Тема	Программное содержание	
I	Число 3. Большая, поменьше, маленькая. Треугольник.	Познакомить детей с числом 3, учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов, учить сравнивать знакомые предметы по величине, видеть в форме предметов геометрические фигуры; развивать мышление, наблюдательность, сообразительность; воспитывать старание.	Знакомство с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький.	Познакомить с цифрой 4 как знаком числа 4; учить обводить цифру 4 по точкам; находить цифру 4 среди множества других цифр; учить соотносить предметы между собой по величине, используя в речи слова «большой», «поменьше», «самый маленький»; способствовать развитию зрительного внимания; воспитывать желание заниматься.	
II	Число 3. Большая, поменьше, маленькая. Треугольник (закрепление)	Познакомить детей с числом 3, учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов, учить сравнивать знакомые предметы по величине, видеть в форме предметов	Закрепление знания о числе и цифре 1,2,3,4. Влево, вправо.	Закреплять знания о числе и цифре 4; учить видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; учить определять и обозначать словами положения предмета относительно себя (влево, вправо); развивать	

		геометрические фигуры; развивать мышление, наблюдательность, сообразительность; воспитывать старание		мышление; воспитывать внимание.	
III	Число 3. Слева, справа. Наверху. Большой, поменьше, маленький.	Продолжать знакомить с числом 3, учить различать равенство по количеству предметов, выражая результат определения в речи: поровну, столько же, сколько, продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры, продолжать учить различать и называть пространственные направления от себя, развивать мышление, сообразительность, воспитывать интерес к математике.	Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Счёт по образцу, сравнение смежных чисел. Далеко, близко.	Учить считать по образцу и названному числу; учить понимать отношение между числами (3-4); отгадывать загадки, в которых присутствуют числа; соотносить цифру с количеством предметов; формировать пространственное представление; учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; развивать мышление; воспитывать интерес к счёту.	

Январь

Неделя	Младший возраст		Средний возраст		Литература
	Тема	Программное содержание	Тема	Программное содержание	
I	Праздничные дни				
II	Число 3. Слева, справа. Наверху. Большой, поменьше, маленький. (закрепление)	Продолжать знакомить с числом 3, различать равенство по количеству предметов, выражая результат определения в речи: поровну, столько же, сколько, продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры, различать	Соотнесение цифры с количеством предметов. Вверху, внизу, слева, справа, под. Квадрат, прямоугольник. Времена года.	Учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, внизу, перед, посередине); закреплять знания о геометрических фигурах; о временах года; развивать сообразительность, память; воспитывать	

		и называть пространственные направления от себя, развивать мышление, сообразительность, воспитывать интерес к математике.		старание.	
III	Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача	Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи, учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький; развивать зрительное внимание; воспитывать усидчивость, старание.	Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа.	Познакомить с цифрой 5; учить писать цифру 5 по точкам; обозначать словами положения предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади); закрепить знания о временах года; развивать мышление; воспитывать любовь к временам года.	
IV	Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача (закрепление)	Продолжать учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи, продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький; развивать зрительное внимание; воспитывать усидчивость, старание.	Закрепление знаний о цифре 5. Сравнение чисел 4-5. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. Быстро, медленно.	Закреплять умения считать в пределах 5; учить соотносить цифру с количеством предметов; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрыть на конкретном примере понятия «быстро», «медленно»; развивать память, внимание; воспитывать интерес к занятию.	
V	Число 4. Квадрат. Зима	Познакомить детей с числом 4, учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе, познакомить с геометрической фигурой квадрат, учить обследовать квадрат осязательно-	Знакомство с порядковыми числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол, левый	Учить порядковому счёту в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?»; ориентироваться на листе бумаги; развивать мышление; воспитывать	

		зрительным путём, рисовать квадраты по точкам, различать и называть время года – зима; развивать мышление, внимание; воспитывать интерес к математике.	верхний угол, нижний левый угол, середина.	усидчивость.	
--	--	--	--	--------------	--

Февраль

Неделя	Младший возраст		Средний возраст		Литература
	Тема	Программное содержание	Тема	Программное содержание	
I	Число 4. Квадрат. Зима. (закрепление)	Продолжать знакомить детей с числом 4, называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе, уточнить представления детей о геометрической фигуре квадрат, продолжать учить обследовать квадрат осязательно-зрительным путём, рисовать квадраты по точкам, различать и называть время года – зима; развивать мышление, внимание; воспитывать интерес к математике.	Закрепление знаний о порядковом счёте, независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами.	Продолжать учить порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту?»; понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; соотносить количество предметов с цифрой; продолжать учить сравнивать предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи; развивать глазомер, внимание, мышление; воспитывать внимание и интерес к занятию.	
II	Число 4. Квадрат. Логическая задача.	Продолжать знакомить детей с числом 4, учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результат счёта в речи, учить относить	Независимость числа от величины предметов. Порядковый счёт. Установление	Учить сравнивать количество предметов, понимать независимость числа от величины предметов; закрепить навыки порядкового счёта в пределах 5; различать	

		последнее числительное ко всей пересчитанной группе, учить видеть форму предметов, соотносить её с названием геометрических фигур; развивать логическое мышление, память; воспитывать усидчивость, старание.	последовательности событий (части суток). Закрепление понятий «широкий», «поуже», «ещё поуже», «самый узкий».	количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?»; учить сравнивать предметы, по ширине выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку; учить решать логическую задачу на установление последовательности событий; развивать мышление; воспитывать усидчивость, внимание.	
III	Число 4. Квадрат. Логическая задача. (закрепление)	Уточнить представления детей о числе 4, продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результат счёта в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе, видеть форму предметов, соотносить её с названием геометрических фигур; развивать логическое мышление, память; воспитывать усидчивость, старание.	Счёт по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1,2, 3, 4, 5 соотносении цифры с числом. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр.	Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; упражнять в сравнении двух групп предметов; учить соотносить цифру с количеством предметов; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», правильно пользоваться этими словами; познакомить с геометрическими фигурами шар, куб, цилиндр; развивать внимание, мышление; воспитывать интерес к геометрическим фигурам.	
I V	Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник.	Учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты	Закрепление знаний о порядковых числительных	Продолжать учить порядковому счёту в пределах 5, различать количественный и	

		определения в речи, учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, учить соотносить последнее числительное ко всей пересчитанной группе, познакомить с геометрической фигурой прямоугольник, учить обследовать форму осязательно-двигательными зрительным путём; развивать мышление, внимание; воспитывать старание, интерес к математике.	ых. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Закрепление знаний о геометрических фигурах.	порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «который по счёту?», учить соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов, закреплять знания о геометрических фигурах, развивать память, мышление, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитывать умение оценивать свою работу.	
--	--	---	--	--	--

Март

Неделя	Младший возраст		Средний возраст		Литература
	Тема	Программное содержание	Тема	Программное содержание	
I	Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник (закрепление)	Продолжать учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи, называть числительные по порядку, указывая на предметы, соотносить последнее числительное ко всей пересчитанной группе, обогащать представления детей о геометрической фигуре прямоугольник, продолжать учить обследовать форму осязательно-двигательными зрительным путём; развивать мышление, внимание; воспитывать старание, интерес к математике	Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Слева, посередине, справа. Развитие внимания.	Учить соотносить цифру с количеством предметов; обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, посередине); способствовать развитию зрительного внимания; воспитывать интерес к цифрам.	

II	Число 5. Большой, поменьше, самый маленький. Весна	Познакомить детей с числом 5, продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, продолжать учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе, различать и называть время года весна, учить сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров; развивать мышление, сообразительность, воспитывать интерес к математике.	Закрепление знаний о порядковых числительных. Счёт по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Влево, вправо.	Закреплять навыки порядкового счёта, различать количественный и порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?», учить соотносить количество предметов с цифрой; продолжать учить различать понятия «влево», «вправо»; учить устанавливать последовательность событий; развивать внимание; воспитывать старание и усидчивость.	
III	Число 5. Большой, поменьше, самый маленький. Весна. (закрепление)	Продолжать знакомить детей с числом 5, называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе, различать и называть время года весна, закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров; развивать мышление, сообразительность, воспитывать интерес к математике.	Независимость числа от пространственного расположения предметов, математические загадки. Развитие глазомера. Развитие внимания.	Учить соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; сравнивать предмета разных размеров по величине; учить выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; развивать сообразительность, мышление; воспитывать внимание.	

Апрель

Неделя	Младший возраст		Средний возраст		Литература
	Тема	Программное содержание	Тема	Программное содержание	
I	Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача.	Закреплять навыки счёта в пределах 5, продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить	Закрепление знаний о порядковом счёте. Определять пространств	Закреплять навыки порядкового счёта; учить решать логическую задачу на установление последовательности событий; закреплять	

		последнее числительное ко всей пересчитанной группе, закреплять умение различать и называть части суток, учить выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; развивать мышление, сообразительность; воспитывать старание, усидчивость.	енное расположен ие предметов по отношению к себе. Развитие внимание.	умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; закреплять умение различать и называть времена года; развивать самостоятельность, внимание; воспитывать любовь к временам года.	
II	Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача. (закрепление)	Закреплять навыки счёта в пределах 5, продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе, закреплять умение различать и называть части суток, продолжать учить выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; развивать мышление, сообразительность; воспитывать старание, усидчивость.	Счёт по образцу. Числа и цифры 1,2,3,4,5. Соотнесение количества предметов с цифрой.	Закреплять умение считать (в пределах 5); учить сравнивать числа 4 и 5, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов; решать логическую задачу на сравнение; воспитывать интерес к счёту.	
III	Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача	Учить различать равенство и неравенство групп предметов по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи, познакомить с геометрической фигурой овал, учить обследовать овал осязательно – двигательным путём, рисовать овал по точкам, продолжать учить сравнивать предметы по величине; развивать наблюдательность, мышление; воспитывать старание.	Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5. Порядковый счёт. Слева, справа, сверху, внизу.	Закреплять знания о цифрах от 1 до 5; умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; ориентироваться на листе бумаги; развивать самостоятельность при выполнении работы; воспитывать интерес к занятию.	

IV	Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача. (закрепление)	Продолжать учить различать равенство и неравенство групп предметов по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи, обогащать представления детей о геометрической фигуре овал, обследовать овал осязательно – двигательным путём, рисовать овал по точкам, продолжать учить сравнивать предметы по величине; развивать наблюдательность, мышление; воспитывать старание.	Соотнесение количества предметов с цифрой. Счёт по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами.	Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела; способствовать развитию зрительного внимания; воспитывать усидчивость, старание.	
----	---	---	--	--	--

Май

Неделя	Младший возраст		Средний возраст		Литература
	Тема	Программное содержание	Тема	Программное содержание	
I - II	Праздничные дни				
III	Времена года. Овал. Слева, справа.	Закреплять умение различать и называть времена года, учить видеть форму предметов, соотносить её с названиями геометрических фигур, закреплять умение различать и называть пространственные направления от себя; развивать мышление, память; воспитывать старание.	Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Слева, справа. Развитие внимания.	Продолжать учить соотносить цифру и количество предметов; учить отгадывать математические загадки; продолжать учить обозначать словами положение предмета относительно себя; учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; развивать мышление; воспитывать внимание.	
IV	Времена года. Овал. Слева, справа. (закрепление)	Закреплять умение различать и называть времена года, видеть форму предметов, соотносить её с названиями геометрических фигур, закреплять умение различать и называть пространственные направления от себя; развивать мышление, память; воспитывать	Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. Широкий, узкий. Времена года.	Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; отгадывать математические загадки; закреплять умение понимать отношение между числами; закрепить на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно»; продолжать учить	

		старание.		сравнивать предметы по ширине; решать логические задачи; развивать мышление; воспитывать интерес к математическим загадкам.	
V	Праздник Математики (обобщающе)	Закреплять представления детей о геометрических фигурах, числах от 1 до 5, уточнить представления детей о временах года, частях суток, установлении равенств двух групп предметов, развивать мышление, внимание, сообразительность, воспитывать интерес к математике.	Праздник Математики (обобщающе)	Закреплять умение понимать отношения между числами, соотносить количество предметов с цифрой, отгадывать математические загадки, развивать мышление, зрительное внимание, воспитывать умение оценивать свою работу.	

Развитие речи и ознакомление с художественной литературой детей младшего дошкольного возраста

Сентябрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись».	Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах), развивать речевое дыхание, тренируя детей в произношении звука длительно и на одном выдохе, активизировать в речи детей обобщающие слова, воспитывать интонационную выразительность речи	
II	Ознакомление с художественной литературой	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения «Приставалка» С. Чёрного.	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры), помочь детям поверить в то, что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят, познакомить детей с новым стихотворением. помочь понять его содержание, развивать внимание, воспитывать любовь к окружающим.	
III	Развитие речи	Звуковая культура речи: звук у.	Упражнять детей в чёткой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях), отрабатывать плавный выдох, развивать умение самостоятельно подбирать правильную тональность, громкость, воспитывать интонационную выразительность речи.	В. Гербова, стр.32
IV	Ознакомление с художественной литературой	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Познакомить детей с новой сказкой, учить слушать и повторять предложения с однородными членами, развивать память, внимание, воспитывать у детей умение внимательно слушать сказку.	В.В. Гербова, стр.29

Октябрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	Развитие речи	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин.	Упражнять детей в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными, помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами, развивать речь детей, обогащать словарный запас, воспитывать умение слушать окружающих	В.В. Гербова, стр.34
II	Ознакомление с художественной литературой	Чтение русской народной сказки «Колобок»	Познакомить детей со сказкой «Колобок», упражнять детей в образовании слов по аналогии, развивать память, мышление, воспитывать умение сопереживать персонажу сказки.	В.В. Гербова, стр.37
III	Развитие речи	Звуковая культура речи: звук о. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок».	Отрабатывать чёткое произношение звука о, продолжать учить детей внимательно рассматривать иллюстрации, объяснять их содержание, способствовать развитию речи детей, воспитывать умение слушать окружающих.	В.В. Гербова, стр.37
IV	Ознакомление с художественной литературой	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила».	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень», при восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору, развивать память, воспитывать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова, стр.38
V	Развитие речи	Звуковая культура речи: звук и.	Упражнять детей в чётком и правильном произношении звука и (изолированного, в звуко сочетаниях, в словах), развивать речевое дыхание, воспитывать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова, стр.41

Ноябрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	Праздничные дни			

II	Ознакомление с художественной литературой	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	Приобщать детей к поэзии, упражнять в образовании слов по аналогии, развивать поэтический слух, воспитывать интерес к поэзии	В.В. Гербова, стр.40
III	Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения, упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками к, т.	В.В. Гербова, стр.41
IV	Ознакомление с художественной литературой	Чтение детям стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака, развивать память, внимание, воспитывать любовь к животным.	В.В. Гербова, стр.45

Декабрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	Развитие речи	Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Упражнять детей в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»), развивать мышление, слуховое внимание, воспитывать звуковую культуру речи.	В.В. Гербова, стр.50
II	Ознакомление с художественной литературой	Чтение детям сказки «Снегурushка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурushка и лиса», с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурushки, развивать память, воспитывать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова, стр.49
III	Развитие речи	Игра – инсценировка «У матрёшки – новоселье»	Учить детей правильно называть строительные детали и их цвета, способствовать развитию диалогической речи детей, воспитывать умение слушать окружающих.	В.В. Гербова, стр.52

Январь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	Праздничные дни			
II	Ознакомление с художественной литературой	Чтение рассказа Воронковой «Снег идёт» и стихотворения А. Босе	Познакомить детей с рассказом Воронковой «Снег идёт», оживить память детей их собственными	В.В. Гербова, стр.51

	й литературой	«Трое».	впечатления от обильного снегопада помочь запомнить стихотворение Босева «Трое», развивать память интерес к окружающему, воспитывать любовь к природе.	
III	Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки: м, м Дидактическое упражнение «Вста словечко»	Упражнять детей в правильном чётком произношении звуков м, мь словах, фразовой речи, продолжа учить образовывать слова по аналогии развивать длительный выдо воспитывать интонационну выразительность речи.	В.В. Гербова стр.56
IV	Ознакомление с художественн й литературой	Чтение русской народно сказки «Гуси – лебеди».	Познакомить детей с новой сказко помочь понять содержание сказк вызвать желание послушать её ещё ра поиграть в сказку, развивать память интерес к сюжету, воспитывать навыки драматизации.	В.В. Гербова стр.53

Февраль

Нед еля	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литерату ра
I	Развитие речи	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди» и сюжетных картин.	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассмотреть рисунки в книгах, учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения, развивать наблюдательность, мышление, воспитывать интерес к окружающему.	В.В. Гербова, стр. 54
II	Ознакомлени е с художествен ной литературой	Чтение детям русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей с новой сказкой, помочь понять смысл произведения, развивать интерес к сюжету, воспитывать положительное отношение к образу.	В.В. Гербова, стр.59
III	Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки п, пь .Дидактическая игра «Ярмарка».	Упражнять детей в правильном и чётком произношении звуков п, пь, побуждать детей с помощью дидактической игры вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь, развивать слуховое внимание, воспитывать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова, стр.57
IV	Ознакомлени е с художествен ной литературой	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить читать его выразительно, развивать память, внимание, воспитывать самостоятельность, активность.	В.В. Гербова, стр 61.

Март

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки б, бь.	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи), развивать слуховое внимание, воспитывать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова, стр. 60
II	Ознакомление с художественной литературой	Чтение стихотворения «Всё она» И. Косякова. Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...».	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Всё она», совершенствовать диалогическую речь малышей, развивать связную речь детей, воспитывать любовь к близким.	В.В. Гербова, стр.64
III	Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки т, п, к.	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи, учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к, упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, развивать фонематическое восприятие, воспитывать звуковую культуру речи.	В.В. Гербова, стр. 65

Апрель

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	Ознакомление с художественной литературой	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки, познакомить со сказкой «У страха глаза велики», помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки, развивать интерес к сюжету сказки, воспитывать чувство юмора.	В.В. Гербова, стр.67
II	Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить её тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей, отрабатывать правильное и отчётливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов), развивать наблюдательность, воспитывать умение слушать окружающих.	В.В. Гербова, стр.68
III	Ознакомление с художественной литературой	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна», учить называть признаки времён года, развивать мышление, воспитывать любовь к природе.	В.В. Гербова, стр.70

IV	Развитие речи	Звуковая культура речи: звук ф.	Учить детей отчётливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком, развивать слуховое внимание, воспитывать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова, стр.71
V	Ознакомление с художественной литературой	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябучечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка - рябучечка», продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено, развивать связную речь детей, наблюдательность, память, воспитывать положительное отношение к образу.	В.В. Гербова, стр.73

Май

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	Развитие речи	Звуковая культура речи: звук с.	Отрабатывать чёткое произношение звука с, упражнять детей в умении вести диалог, развивать слуховое внимание, речевое дыхание, воспитывать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова, стр.75
II	Ознакомление с художественной литературой	Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – чёрный бочок, белые копытца», помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях, развивать память, интерес к сюжету сказки, воспитывать положительное отношение к образу.	В.В. Гербова, стр.76
III	Развитие речи	Звуковая культура речи: звук з.	Упражнять детей в чётком произношении звука з, развивать слуховое внимание, речевое дыхание, воспитывать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова, стр.77
IV	Ознакомление с художественной литературой	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года, помочь запомнить новое стихотворение, учить читать его выразительно, развивать память, воспитывать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова, стр.78

Изобразительная деятельность: Рисование Сентябрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Рисование	Нарисуй картинку про лето	Учить детей рисовать карандашами, правильно держать	Учить детей доступными средствами отражать	Т.С. Комарова, стр.27

			карандаш, рисовать короткие штрихи (трава), развивать интерес к процессу и результату рисования, воспитывать старание.	полученные впечатления, рисовать красками, поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка, развивать умение правильно держать кисточку, воспитывать старание.	
II	Рисование	На яблоне поспели яблоки	Учить детей рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать кисточку, развивать желание рисовать, воспитывать интерес к окружающему.	Учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности, быстрому приёму рисованию листвы, учить правильно держать кисточку, развивать эстетическое восприятие, воспитывать любовь к природе.	Т.С. Комарова, стр.29
III	Рисование	Красивые цветы	Учить детей правильно держать кисть, учить рисовать линии сверху вниз, изображая стебельки цветов, развивать желание рисовать, воспитывать интерес к окружающему.	Учить передавать в рисунке части растения, продолжать учить рисовать красками и кистью, развивать наблюдательность, эстетическое восприятие, воспитывать интерес к окружающему.	Т.С. Комарова, стр. 31
IV	Рисование	Цветные шары	Учить детей правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно, слитно, развивать эстетическое восприятие, воспитывать самостоятельность.	Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов круглой и овальной формы, передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы, учить аккуратно закрашивать, развивать умение правильно держать карандаш, воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С. Комарова, стр. 34

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Рисование	Золотая осень	Учить детей правильно держать кисть, опускать её в краску всем ворсом, учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге, развивать эстетическое восприятие детей, воспитывать интерес к окружающему.	Учить детей изображать осень, продолжать упражнять детей в умении рисовать дерево, подводить детей к образной передаче явлений, развивать технические умения детей в рисовании красками, воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова, стр. 35
II	Рисование	Сказочное дерево	Продолжать учить детей рисовать вертикальные линии сверху вниз, дополнять рисунок деталями (листва необычной формы, цвета), развивать воображение, воспитывать творчество, самостоятельность	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ, упражнять в умении передавать правильное строение дерева, учить закрашивать, развивать воображение, воспитывать творчество, самостоятельность.	Т.С. Комарова, стр. 37
III	Рисование	Украшение фартука	Учить детей рисовать узор, состоящий из полосок и точек, развивать эстетическое восприятие, воспитывать желание сделать куклам подарок.	Учить детей составлять узор на полоске бумаги простой из элементов народного орнамента, развивать цветовое восприятие, воспитывать, воспитывать желание сделать куклам подарок.	Т.С. Комарова, стр. 38
IV	Рисование	Яички простые и золотые	Продолжать учить детей правильно держать карандаш, использовать карандаши разных цветов, не нажимать на карандаш сильно, закрашивать готовые формы, развивать аккуратность, воспитывать старание.	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый», продолжать учить приёму рисования овальной формы, упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки, развивать воображение, воспитывать старание.	Т. С. Комарова, стр. 40

--	--	--	--	--	--

Ноябрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Рисование	По замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании, развивать цветовое восприятие, творчество, воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им.	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, развивать творческие способности, воображение, воспитывать самостоятельность в создании образа.	Т.С. Комарова, стр. 42
II	Рисование	Украшение свитера	Учить детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки, располагать узор на всём силуэте свитера, развивать эстетическое восприятие, воспитывать самостоятельность.	Учить детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки, оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги, развивать эстетическое восприятие, воспитывать самостоятельность.	Т.С. Комарова, стр. 44
III	Рисование	Маленький гномик	Учить детей рисовать маленького человечка, используя простые формы (круги, палочки), учить рисовать красками и кистью, развивать интерес к образу, воспитывать творчество, самостоятельность.	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка, составляя изображение из простых частей, соблюдая при этом в упрощённом виде соотношение по величине, развивать интерес к образу, воспитывать творчество, самостоятельность.	Т. С. Комарова, стр. 46
IV	Рисование	Рыбки плавают в аквариуме	Учить рисовать рыбок, используя для передачи образа круг (туловище), штрихи (плавники,	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях,	Т.С. Комарова, стр. 47

			хвост), развивать воображение, творчество, воспитывать положительное отношение к образу.	правильно передавать их форму, использовать штрихи разного характера, развивать композиционные умения детей, воспитывать самостоятельность, творчество	
V	Рисование	Кто в каком домике живёт?	Учить детей аккуратно закрашивать готовые формы, правильно держать карандаш, развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа, воспитывать бережное отношение к животным.	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей, развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа, воспитывать бережное отношение к животным.	Т. С. Комарова, стр. 49

Декабрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Рисование	Снегурочка	Учить детей украшать силуэт Снегурочки узором, продолжать учить правильно держать кисточку, развивать умение работать аккуратно, воспитывать положительное отношение к образу.	Учить детей изображать Снегурочку в шубке, закреплять умение рисовать красками и кистью, развивать интерес к образу, воспитывать самостоятельность в создании образа.	Т.С. Комарова, стр. 51
II	Рисование	Новогодние поздравительные открытки	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы (снежные комочки), учить правильным приемам закрашивания, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа, развивать цветовое восприятие, творчество, воспитывать желание	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное, закреплять технические приемы рисования, развивать эстетические чувства, фантазию, воспитывать инициативу, желание порадовать близких.	Т.С. Комарова, стр. 52

			рассматривать рисунки и радоваться им.		
III	Рисование	Наша нарядная ёлка	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной ёлочки, рисовать ёлку крупно, во весь лист, украшать её, используя приёмы примакивания, рисования круглых форм и линий, развивать эстетическое восприятие, воспитывать положительное отношение к своим рисункам и рисункам других детей.	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки, формировать умение рисовать ёлку с удлинёнными книзу ветвями, учить пользоваться красками разных цветов, накладывать одну краску на другую только по высыхании, развивать аккуратность, воспитывать интерес к окружающему, положительное отношение к своим рисункам и рисункам других детей.	Т.С. Комарова, стр. 54

Январь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I			Праздничные дни		
II	Рисование	Маленькой ёлочке холодно зимой	Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки, рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных, наклонных), продолжать учить пользоваться красками и кистью, развивать аккуратность, воспитывать интерес к окружающему.	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное, учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветвями, развивать образное восприятие, воспитывать желание создать красивый рисунок.	Т.С. Комарова, стр. 55
III	Рисование	Развесистое дерево	Учить детей создавать в рисовании образ дерева, рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение по всему листу бумаги,	Учить детей использовать разный нажим карандаша для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями, развивать образное восприятие, воображение, творчество, воспитывать	Т.С. Комарова, стр. 56

			развивать у детей творческие способности, воспитывать любовь к природе.	стремление добиваться хорошего результата.	
IV	Рисование	Нарисуй какую хочешь игрушку	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования, учить заполнять изображением весь лист, развивать цветовое восприятие, творчество, воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им	Учить детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей, закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании, развивать цветовое восприятие, творчество, воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им	Т.С. Комарова, стр. 60

Февраль

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Рисование	Украшение платочка	Продолжать знакомить детей с дымковской росписью, учить детей выделять элементы росписи, наносить их на платочек, развивать у детей эстетическое восприятие, воспитывать интерес к народным промыслам.	Знакомить детей с дымковской росписью, учить выделять элементы узора, равномерно покрывать лист слитными линиями, в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы, развивать чувство цвета, ритма, композиции, воспитывать интерес к народным промыслам.	Т.С. Комарова, стр. 61
II	Рисование	Украсим полоску флажками	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы, закрашивать их, подбирать самостоятельно цвета, развивать интерес к процессу рисования, воспитывать старание.	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений, упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный	Т.С. Комарова, стр. 62

				приём, развивать эстетические чувства, чувство ритма, композиции, воспитывать самостоятельность.	
III	Рисование	Красивая птичка	Учить детей передавать образ птички- рисовать туловище, голову, крылья, развивать умение работать красками, воспитывать интерес к образу.	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение, развивать образное восприятие, воображение. воспитывать любовь к природе.	Т.С. Комарова, стр. 65
IV	Рисование	Украсть свои игрушки	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить украшать предметы дымковским узором, развивать эстетическое восприятие, воспитывать самостоятельность, творчество	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, закреплять приёмы рисования кистью, развивать эстетическое восприятие, воспитывать самостоятельность, творчество	Т.С. Комарова, стр. 66

Март

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Рисование	Расцвели красивые цветы	Учить детей рисовать цветы в подарок маме, подбирая яркие краски, упражнять в рисовании круглых форм (лепестки), развивать эстетическое восприятие, воспитывать любовь к маме, бабушке.	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом, развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте, воспитывать любовь к маме, бабушке.	Т.С. Комарова, стр. 68

II	Рисование	Украшим платье кукле	Учить детей украшать дымковским узором платье, развивать творчество, эстетическое восприятие, аккуратность, воспитывать стремление позаботиться об игрушках.	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги), развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение, воспитывать стремление позаботиться об игрушках.	Т.С. Комарова, стр. 72
III	Рисование	Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок	Учить детей рисовать животных, передавать их особенности, развивать образные представления, воображение, воспитывать положительное отношение к образу	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных, учить передавать сказочные образы, развивать образные представления, воображение, воспитывать положительное отношение к образу	Т.С. Комарова, стр. 73

Апрель

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Рисование	Сказочный домик-теремок	Продолжать учить рисовать прямоугольную форму, украшать рисунок, развивать у детей замысел, воспитывать интерес к рисованию.	Учить детей передавать в рисунке образ сказки, совершенствовать приёмы украшения, развивать образные представления, воображение, воспитывать самостоятельность, творчество.	Т. С. Комарова, стр. 76
II	Рисование	Моё любимое солнышко	Продолжать учить детей рисовать солнышко, передавая своё отношение к нему, развивать эстетическое восприятие, воспитывать доброжелательное отношение к образу.	Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений, развивать образные представления, воображение детей, воспитывать доброжелательное отношение к образу.	Т.С. Комарова, стр. 78
III	Рисование	Твоя любимая игрушка	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки, самостоятельно	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки, закреплять умение	Т.С. Комарова, стр. 79

			определять содержание своего рисунка, закреплять приёмы рисования карандашами, развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, воспитывать бережное отношение к игрушкам.	передавать форму, расположение частей, их относительную величину, продолжать учить рисовать крупно, во весь лист, развивать цветовое восприятие, воспитывать бережное отношение к игрушкам.	
IV	Рисование	Дом, в котором ты живёшь	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий, добиваться слитного, непрерывного движения руки, передавать основные части дома, развивать эстетическое восприятие, воспитывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни, воспитывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т.С. Комарова, стр. 81

Май

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Рисование	Самолёты летят сквозь облака	Учить детей определять содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, развивать желание рассказывать о своих рисунках, воспитывать самостоятельность.	Учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш, развивать образное восприятие, воспитывать положительное эмоциональное отношение к рисункам.	Т.С. Комарова, стр. 84
II	Рисование	Нарисуй картинку про весну	Учить детей передавать в рисунке красоту весенней природы, отрабатывать приёмы рисования красками, развивать эстетическое восприятие, творческое	Учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца, развивать воображение, воспитывать самостоятельность, творчество.	Т. С. Комарова, стр. 85

			воображение, воспитывать любовь к природе, самостоятельность.		
III	Рисование	Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы	Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, развивать воображение, образное представление, воспитывать положительное отношение к образу.	Закреплять приёмы рисования красками, кистью, развивать эстетическое восприятие, образное представления, творчество, воспитывать положительное эмоциональное отношение к образу.	Т.С. Комарова, стр. 87

Лепка с детьми младшего дошкольного возраста Сентябрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	Лепка	Знакомство с пластилином	Познакомить детей со свойствами пластилина, вызвать желание что-нибудь слепить, развивать интерес к процессу и результату лепки, воспитывать старание.	Т.С. Комарова, стр.13
II	Лепка	Палочки	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями, учить работать аккуратно, развивать интерес к результату работы, воспитывать самостоятельность.	Т.С. Комарова, стр.14
III	Лепка	Угостим кукол конфетами	Продолжать учить детей аккуратно работать с пластилином, раскатывать комочки между ладонями прямыми движениями, развивать интерес к лепке, воспитывать заботливое отношение к окружающим.	Т.С. Комарова, стр.14
IV	Лепка	Цветные мелки	Упражнять детей в лепке палочек приёмом раскатывания пластилина прямыми движениями, развивать интерес к процессу лепки, воспитывать самостоятельность, старание.	Т. С. Комарова, стр.15

Октябрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	Лепка	Бублики	Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина, учить свёртывать пластилиновую палочку в кольцо, соединять концы, плотно прижимая их друг к другу, закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, развивать образное восприятие, воспитывать положительное отношение к своим работам.	Т.С. Комарова, стр. 17
II	Лепка	Баранки	Закреплять умение лепить палочки, учить сгибать палочки и соединять их концы, образуя кольцо, развивать интерес к процессу	Т.С. Комарова, стр.18

			лепки, воспитывать старание.	
III	Лепка	По замыслу	Учить детей самостоятельно намечать тему лепки, доводить задуманное до конца, развивать воображение, воспитывать умение и желание радоваться своим работам.	Т.С. Комарова, стр.19

Ноябрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	Лепка	Крендельки	Закреплять приём раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней, учить по-разному свёртывать получившуюся колбаску, учить рассматривать работы, выделять сходство и различие, развивать воображение, замысел, воспитывать творчество, активность.	Т.С. Комарова, стр.20
II	Лепка	Шарики	Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, закреплять умение отщипывать небольшие кусочки для лепки, класть пластилин и вылепленные предметы на доску, развивать интерес к процессу лепки, воспитывать желание лепить.	Т.С. Комарова, стр.21
III	Лепка	Орешки	Закреплять знания детей о форме разных предметов, упражнять в лепке предметов круглой формы приёмом раскатывания пластилина кругообразными движениями, развивать воображение, воспитывать доброжелательное отношение к персонажам.	Т.С. Комарова, стр.22
IV	Лепка	По замыслу	Закреплять уже имеющиеся навыки лепки из пластилина, учить детей называть, что вылепил, развивать творческие способности детей, воспитывать старание, самостоятельность.	Т.С. Комарова, стр.22
V	Лепка	Печенье	Учить детей раскатывать пластилин круговыми движениями, сплющивать шарик, сдавливая его ладонями, развивать аккуратность, воспитывать желание лепить.	Т.С. Комарова, стр.23

Декабрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	Лепка	Лепёшки большие и маленькие	Продолжать учить отщипыванию больших и маленьких комочков от большого куска, раскатыванию кусочка пластилина круговыми движениями, упражнять в сплющивании шара, сдавливая его ладонями, развивать образное представление, воспитывать старание.	Т.С. Комарова, стр. 24
II	Лепка	Погремушка	Учить детей лепить предмет из двух частей: шарика и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу, упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней, развивать интерес к лепке, воспитывать творчество, активность.	Т.С. Комарова, стр.24

III	Лепка	Башенка	Продолжать учить раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, расплющивать шар между ладонями, составлять предмет из нескольких частей, развивать творческие способности детей, воспитывать старание.	Т.С. Комарова, стр.25
-----	-------	---------	---	-----------------------

Январь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ			
II	Лепка	Мандарины и апельсины	Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями ладоней, учить предавать различную величину предметов, развивать интерес к процессу и результату лепки, воспитывать желание лепить.	Т.С. Комарова, стр.27
III	Лепка	Вкусные гостицы	Учить детей использовать знакомые приёмы лепки для создания разных изображений, закреплять приёмы лепки, умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием, развивать творческие способности детей, воспитывать самостоятельность.	Т.С. Комарова, стр.28
IV	Лепка	Пряники	Упражнять детей в раскатывании пластилина кругообразными движениями ладоней, закреплять умение лепить знакомые формы, развивать умение работать аккуратно, воспитывать старание, желание лепить.	Т.С. Комарова, стр.29
V	Лепка	По замыслу	Продолжать упражнять детей в разнообразных приёмах лепки, развивать умение самостоятельно обдумывать, что можно вылепить, воспитывать самостоятельность, активность	Т.С. Комарова, стр.29

Февраль

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	Лепка	Маленькая куколка	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей круглой формы разной величины, закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями кругообразными движениями, соединять две части приёмом прижимания, развивать образное представление, воспитывать старание.	Т.С. Комарова, стр.30
II	Лепка	Самолёт	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, из удлинённых кусков пластилина, закреплять умение делить кусок пластилина на глаз на две равные части,	Т.С. Комарова, стр. 32

			раскатывать его продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы, развивать творческие способности детей, воспитывать уважение к защитникам Родины.	
III	Лепка	Вылепи какую хочешь игрушку	Учить детей лепить игрушки, выбирая ту, которая больше нравится, правильно передавать форму её основных частей, закреплять приёмы лепки, учить рассказывать о том, что слепил, развивать воображение, воспитывать инициативу, самостоятельность.	Т.С. Комарова, стр.33
IV	Лепка	По замыслу	Закреплять у детей умения, полученные ранее, учить доводить замысел до конца, развивать воображение, воспитывать самостоятельность.	Т. С. Комарова, стр.33

Март

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	Лепка	Неваляшка	Учить детей лепить предмет из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу, украшать предмет мелкими деталями, уточнить представления детей о величине частей, развивать умение аккуратно пользоваться материалом, воспитывать положительное отношение к образу.	Т.С. Комарова, стр.35
II	Лепка	Угощение для кукол, мишек, зайчиков	Продолжать закреплять знакомые приёмы лепки, формировать желание лепить что нужно для игры, развивать воображение, умение выбирать из названного круга предметов содержание своей лепки, воспитывать самостоятельность, инициативу.	Т.С. Комарова, стр.36
III	Лепка	Мишка-неваляшка	Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы, но разной величины, отрабатывать приём скрепления частей, развивать творческие способности детей, воспитывать положительное отношение к персонажу.	Т. С. Комарова, стр.38

Апрель

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I	Лепка	Зайчик	Учить детей лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей, делить комки пластилина на нужное число частей, закреплять приёмы раскатывания кругообразными движениями ладоней, сплющивание частей между ладонями, закреплять умение прочно соединять части между собой, прижимая их друг к другу,	Т.С. Комарова, стр.39

			развивать интерес к лепке, воспитывать положительное отношение к своим работам и работам окружающих.	
II	Лепка	Птичка	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей, закреплять приём прищипывания кончиками пальцев, упражнять в прочном скреплении частей, плотно прижимая их друг к другу, развивать образное представление, воспитывать положительное отношение к образу.	Т. С. Комарова, стр.40
III	Лепка	Миски трёх медведей	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания пластилина кругообразными движениями, учить сплющивать и оттягивать края вверх, развивать умение лепить аккуратно, развивать воображение, воспитывать самостоятельность.	Т.С. Комарова, стр.41
IV	Лепка	Угощение для кукол	Учить детей отбирать из полученных впечатлений, что можно изобразить в лепке, упражнять в правильных приёмах работы с пластилином, развивать воображение, воспитывать заботливое отношение к окружающим.	Т. С. Комарова, стр.43

Май

Неделя	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Литература
I - II	Праздничные дни			
III	Лепка	Утёнок	Учить детей лепить предмет из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности, упражнять в использовании приёма прищипывания, в соединении частей, развивать воображение, воспитывать доброжелательное отношение к персонажу.	Т.С. Комарова, стр.45
IV	Лепка	Вылепи какую хочешь птичку	Учить детей лепить предметы круглой и удлинённой формы, приближаясь к более точной передаче характерных признаков предмета, совершенствовать приёмы раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней, развивать творческие способности детей, воспитывать самостоятельность, инициативу.	Т.С. Комарова, стр.46
V	Лепка	По замыслу	Закреплять у детей умения, полученные ранее, учить узнавать изображения знакомых персонажей, развивать воображение, воспитывать желание лепить.	Т. С. Комарова, стр.46

**Аппликация и конструирование
Сентябрь**

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Аппликация	Красивые флажки	Познакомить детей с материалами, необходимыми для аппликации, приёмами работы, учить аккуратно намазывать готовые формы, развивать интерес к процессу аппликации, внимание, воспитывать желание создавать красивые работы.	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки, учить аккуратно наклеивать, развивать чувство цвета и чувство ритма, воспитывать желание создавать красивые работы.	Т. С. Комарова, стр. 29
II	Конструирование	Заборчики	Познакомить детей с разнообразием строительного материала, помочь запомнить названия некоторых деталей, учить делать заборчики способом огораживания пространства, развивать интерес к процессу и результату конструирования, воспитывать внимание.	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур, познакомить детей с основными строительными деталями, развивать интерес к процессу и результату конструирования, воспитывать старание.	Л. В. Куцакова, стр. 5-12
III	Аппликация	Наклей из полосочек какие хочешь предметы	Учить детей создавать изображения по образцу, продолжать учить аккуратно намазывать формы, развивать воображение, воспитывать самостоятельность.	Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться, развивать творчество, воображение, воспитывать самостоятельность и активность.	Т. С. Комарова, стр.31
IV	Конструирование	Загородки	Продолжать учить детей строить загородки, учить устанавливать кирпичики вертикально, плотно друг к	Продолжать упражнять детей в замыкании пространства, знакомить детей с основными строительными	Л. В. Куцакова, стр. 5-12

			другу, использовать постройку в игре, правильно называть детали, развивать внимание, мышление, воспитывать умение помогать друг другу.	детальями, учить понимать взрослого, находить собственные решения, развивать мышление, воображение, воспитывать умение помогать друг другу.	
--	--	--	--	--	--

Октябрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Аппликация	Украсть салфеточку	Учить детей составлять узор из готовых форм, наклеивать их в определённых частях листа, развивать интерес к процессу и результату аппликации, воспитывать старание.	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы, учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её, правильно действовать ножницами, развивать чувство композиции, воспитывать инициативу.	Т. С. Комарова, стр.34
II	Конструирование	Домик	Учить детей видеть постройку в целом и выделять её части, приобщать детей к анализу образца постройки, формировать конструктивные навыки, развивать воображение. замысел, воспитывать самостоятельность.	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально, в умении делать перекрытия, развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, воспитывать активность, инициативу.	Л. В. Куцакова, стр. 13-19
III	Аппликация	Украшение платочка	Учить детей украшать квадрат узором, выделяя углы и стороны, развивать у детей эстетическое восприятие, воспитывать заботу	Учить детей выделять углы, стороны квадрата, преобразовывать формы, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги, развивать	Т. С. Комарова, стр.38

			об окружающих.	композиционные умения детей, восприятие цвета, воспитывать желание позаботиться о других.	
IV	Конструирование	Сарайчик	Продолжать учить детей сооружать постройки со свободным внутренним пространством, подводить к анализу образца, развивать конструктивные умения, воспитывать желание использовать постройки в игре.	Продолжать учить детей огораживать небольшие пространства кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально, упражнять в умении делать перекрытия, в усвоение пространственных понятий, развивать игровой замысел, воспитывать самостоятельность, активность.	Л. В. Куцакова, стр. 13-19
V	Аппликация	Лодки плывут по реке	Учить детей создавать сюжетную аппликацию, используя готовые формы, развивать сюжетно-игровой замысел, воспитывать положительное эмоциональное отношение к своим работам и работам окружающих.	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников, создавать красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения, развивать воображение, творчество, воспитывать положительное эмоциональное отношение к своим работам и работам окружающих	Т.С. Комарова, стр.39

Ноябрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I		Праздничные дни			
II	Конструирование	Теремок	Учить детей сооружать по показу способов конструирования теремок, учить делать перекрытия	Упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая	Л. В. Куцакова, стр. 20-25

			из пластин, развивать мышление, аккуратность, внимание, воспитывать старание.	надстройки на перекрытиях, развивать фантазию, творчество, воспитывать у детей самостоятельность	
III	Аппликация	Большой дом	Учить детей создавать изображение дома аппликативным способом, аккуратно наклеивать формы, развивать творческие способности детей, воспитывать инициативу.	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей, учить создавать в аппликации образ большого дома, развивать чувство пропорций, ритма, воспитывать самостоятельность.	Т.С. Комарова, стр.43
IV	Конструирование	Теремок	Продолжать учить детей сооружать прочные постройки, развивать фантазию, творчество, воспитывать старание.	Продолжать упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, развивать фантазию, творчество, воспитывать старание.	Л. В. Куцакова, стр. 20-25

Декабрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Аппликация	Корзина грибов (коллективная)	Учить детей наклеивать изображения, создавать общую композицию, развивать умение работать аккуратно, воспитывать умение работать дружно.	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их, закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения, развивать творчество, воспитывать умение работать дружно.	Т.С. Комарова, стр.45
II	Конструирование	Лесной детский сад	Учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования, учить преобразовывать постройки, приобщать к	Учить детей организовывать пространство для конструирования, планировать деятельность, конструировать различные предметы мебели, объединять	Л.В. Куцакова, стр. 26-27

			анализу построек, развивать воображение, мышление, воспитывать любовь к животным.	постройки единым сюжетом, развивать конструкторские способности, сюжетно-игровой замысел, воспитывать любовь к животным.	
III	Аппликация	Бусы на ёлку	Учить детей наклеивать новогодние бусы, чередуя их по размеру, продолжать учить аккуратно намазывать готовые формы, развивать интерес к процессу аппликации, воспитывать желание украсить групповую комнату к новому году.	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме, учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы, чередовать бусинки разной формы, развивать интерес к процессу аппликации, воспитывать желание украсить групповую комнату к новому году.	Т.С. Комарова, стр.53

Январь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература	
			Программное содержание	Программное содержание		
I		Праздничные дни				
II	Конструирование	Лесной детский сад	Продолжать учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования, учить преобразовывать постройки, приобщать к анализу построек, развивать воображение, мышление, воспитывать любовь к животным.	Учить детей организовывать пространство для конструирования, планировать деятельность, конструировать различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом, развивать конструкторские способности, сюжетно-игровой замысел, воспитывать любовь к животным.	Л.В. Куцакова, стр. 26-27	
III	Аппликация	Красивые пирамидки и	Учить детей создавать изображение пирамидки, располагая кольца в убывающем порядке, аккуратно	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов, закреплять приёмы	Т.С. Комарова, стр.56	

			намазывать клеем готовые формы, развивать чувство цвета, воспитывать любовь к прекрасному.	владения ножницами, развивать цветовое восприятие, воспитывать активность, самостоятельность.	
IV	Конструирование	Грузовые автомобили	Дать детям обобщённые представления о грузовом транспорте, учить его конструировать по образцу, сделанным педагогом, развивать игровой замысел, воспитывать активность, самостоятельность.	Дать детям обобщённые представления о грузовом транспорте, упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям, дать представление о строительной детали – цилиндре, его свойствах, развивать игровой замысел, конструкторские способности, воспитывать активность, самостоятельность.	Л.В. Куцакова, стр. 29- 36

Февраль

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Апликация	Автобус	Учить детей создавать изображение, состоящее из нескольких частей, правильно располагать детали, развивать аккуратность, воспитывать доброжелательное отношение к образу.	Закреплять умение детей вырезать нужные детали для создания образа объекта, срезать углы у прямоугольника, закругляя их разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, развивать композиционные умения детей, воспитывать положительное эмоциональное отношение к своей работе.	Т.С. Комарова, стр.58
II	Конструирование	Грузовые автомобили	Продолжать учить детей строить грузовой транспорт, самостоятельно подбирать детали,	Обогащать представления детей о грузовом транспорте, упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в	Л.В. Куцакова, стр. 29-36

			развивать игровой замысел, воспитывать активность, самостоятельность.	преобразовании конструкций по заданным условиям, развивать игровой замысел, конструкторские способности, воспитывать активность, самостоятельность .	
III	Аппликация (подарок папе)	Самолёты	Учить детей наклеивать готовые формы, создавая изображение самолёта, развивать чувство композиции, воспитывать желание сделать папе, дедушке подарок.	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, закреплять знание формы, развивать композиционные умения детей, воспитывать стремление сделать в подарок папе, дедушке красивую открытку.	Т.С. Комарова, стр.64
IV	Конструирование	Мосты	Познакомить детей с разными видами мостов, учить сооружать несложные постройки с перекрытиями, преобразовывать постройки в высоту, продолжать учить анализировать образцы с помощью воспитателя, развивать речевое и игровое общение, воспитывать любознательность.	Дать детям представление о мостах, упражнять в строительстве мостов, закреплять умение анализировать образцы построек, умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их, развивать интерес к процессу конструирования, воспитывать любознательность.	Л. В. Куцакова, стр. 37-40

Март

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Аппликация (подарок маме)	Цветы в подарок маме	Учить детей наклеивать формы, создавая изображение цветка, развивать восприятие, воспитывать любовь и уважение	Учить детей вырезать и наклеивать красивый цветок, вырезать части цветка, срезая углы путём закругления, составлять из них красивое	Т.С. Комарова, стр.64

			к мамам, бабушкам.	изображение, развивать чувство цвета, композиции, воспитывать любовь и уважение к мамам, бабушкам.	
II	Конструирование	Мосты	Побуждать детей строить мосты, используя разные строительные детали, упражнять в изменении построек в длину, развивать интерес к конструированию, воспитывать самостоятельность, активность.	Уточнить представление детей о мостах, упражнять в строительстве мостов, закреплять умение анализировать образцы построек, умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их, развивать речевое и игровое общение, воспитывать любознательность.	Л. В. Куцакова, стр. 37-40
III	Апликация	Красивый букет (коллективная работа)	Учить детей составлять изображение цветка, создавая общую композицию, развивать аккуратность, воспитывать желание порадовать окружающих.	Продолжать учить детей вырезать части цветка, срезая углы путём закругления, составлять из них красивое изображение, развивать образные представления детей, воспитывать желание порадовать окружающих.	Т.С. Комарова, стр.68

Апрель

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Конструирование	Корабли	Дать детям представление о разных видах судов, учить строить корабли по образцу педагога, подбирать необходимые детали, развивать сюжетно-игровой замысел, воспитывать любознательность.	Дать детям представление о разных видах судов, упражнять в анализе конструкций, развивать конструкторские навыки, способности к зрительному анализу, воспитывать любознательность	Л.В. Куцакова, стр. 41-43

II	Аппликация	Загадки	Учить детей составлять готовое изображение из предложенных форм, развивать замысел, воображение, воспитывать самостоятельность, активность.	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали, развивать аккуратность, творчество, образное восприятие. воспитывать самостоятельность, активность.	Т.С. Комарова, стр.77
III	Конструирование	Корабли	Продолжать учить детей строить корабли по образцу педагога, подбирать необходимые детали, развивать сюжетно-игровую замысел, воспитывать любознательность.	Продолжать знакомить детей с разными видами судов, упражнять в анализе конструкций, развивать конструкторские навыки, способности к зрительному анализу, воспитывать любознательность	Л.В. Куцакова, стр. 41-43
IV	Аппликация	Вырежи и наклей, что захочешь	Учить детей наклеивать готовые формы, создавая изображение по своему желанию, аккуратно намазывать клеем готовые формы, развивать интерес к коллективной работе, аккуратность, замысел, воспитывать умение прийти на помощь.	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу, учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Развивать воображение, воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова, стр.79
V	Конструирование	Самолёты	Дать детям представление о самолётах, упражнять в конструировании самолётов по образцу, развивать умение намечать последовательность строительства основных частей,	Дать детям представление о самолётах, зависимости их строения от назначения, упражнять в конструировании самолётов по образцу, преобразовании образца по определённым условиям, развивать	Л.В. Куцакова, стр. 43-47

			воспитывать активность, самостоятельность.	умение намечать последовательность строительства основных частей, воспитывать активность, самостоятельность.	
--	--	--	--	--	--

Май

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Аппликация	Красная шапочка	Учить детей создавать изображение человека аппликативным способом, используя полученные ранее умения, передавать характерные особенности, соблюдая правильное расположение частей, развивать сюжетный замысел, воспитывать самостоятельность.	Учить детей передавать в аппликации образ сказки, учить изображать человека, характерные детали, соблюдая соотношения по величине, закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать, развивать сюжетный замысел, воспитывать активность, самостоятельность.	Т.С. Комарова, стр.83
II	Конструирование	Самолёты	Продолжать учить детей конструировать самолёты по образцу, развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, воспитывать активность, самостоятельность.	Обогащать представления детей о самолётах, зависимости их строения от назначения, упражнять в конструировании самолётов по образцу, преобразовании образца по определённым условиям, развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, воспитывать активность, самостоятельность.	Л.В. Куцакова, стр.43-47
III	Аппликация	Волшебный сад	Учить детей наклеивать готовые формы, силуэты, создавая картину волшебного сада, развивать	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения, учить	Т.С. Комарова, стр.85

			эстетическое восприятие, воспитывать любовь к природе	резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника, развивать образное восприятие, воображение, воспитывать творчество, самостоятельность.	
IV	Конструирование	Повторение	Учить детей самостоятельно задумывать содержание постройки, подбирать для неё детали, развивать замысел, воображение, воспитывать старание.	Закреплять представления детей об объёмных геометрических телах. упражнять в их различении, в конструировании по элементарному чертежу, развивать конструкторские способности детей, воспитывать любознательность.	Л.В. Куцакова, стр. 31, 54

Ребёнок и окружающий мир Сентябрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Предметное окружение	Мебель	Учить детей определять и различать мебель, выделять основные признаки предметов мебели, группировать предметы по признакам, развивать мышление, наблюдательность, воспитывать любознательность.	Обогащать представления детей о назначении предметов обихода, учить определять некоторые особенности предметов, развивать мышление, наблюдательность, воспитывать любознательность.	О.В.Дыбина, стр. 12, 32
II	Явление общественной жизни	Знакомство с грузовым и легковым и автомобилями	Дать представление о грузовых и легковых автомобилях, об их основных частях, развивать зрительное восприятие, умение различать автомобили (грузовые и легковые),	Продолжать знакомить детей с видами транспорта и правилами поведения в нем, развивать память, речь при работе с сюжетными рисунками, воспитывать уважительное отношение к профессии водителя.	Р.Ш. Ахмадиева, стр. 6

			воспитывать положительный эмоциональный настрой.		
III	Природное окружение	Чудо - фрукты	Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев, закрепить знания о том, что фрукты растут в саду, выделять характерные признаки фруктов, обследовать с помощью зрительно - осязательно-двигательных действий, дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай, воспитывать благородное чувство к природе.	Уточнить представление детей о фруктах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твердости (мягкости), рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу, развивать речь сенсорные способности, формировать умение объединять плоды по сходному признаку, воспитывать эстетический вкус.	Т.А. Носкова стр. 10, 48
IV	Экологическое воспитание	Божья коровка – черная головка	Уточнить знания о внешнем виде божьей коровки (маленькая, красного цвета с черными точками, черная головка, тонкие ножки), способах передвижения (летает медленно, ходит, питается нектаром), закрепить знания о дождевом червяке, учить сравнивать божью коровку и червяка, находить отличия, воспитывать бережное отношение к животным маленького размера.	Расширять у детей интерес к насекомым, уметь различать бабочку, божью коровку, червяка, жука, рассказать о пользе насекомых, развивать внимание, воспитывать бережное отношение к насекомым.	Т. А. Носкова стр. 42

Октябрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Предметное окружение	Одежда	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды, группировать предметы по признакам, развивать мышление, воспитывать бережное отношение к одежде.	Дать детям представление о том, что человек создаёт предметы для своей жизни, уточнить представления детей о назначении одежды, развивать мышление, ретроспективный взгляд на эти предметы, воспитывать бережное отношение к одежде.	О.В. Дыбина, стр. 14, 37
II	Явление общественной жизни	Знакомство с улицей	Уточнить представления детей об улице, дороге, тротуаре, о грузовых и легковых автомобилях, развивать память, речь, воспитывать потребность в соблюдении правил поведения на дороге.	Закрепить понятия «дорога», «тротуар», «узкий – широкий», обучение умению различать проезжую часть дороги от тротуара, развивать память, мышление, воспитывать навыки поведения детей на дороге.	Р.Ш. Ахмадиева, стр.7, 31
III	Природное окружение	Золотая осень	Познакомить детей с осенними явлениями в природе, уточнить приспособления птиц и животных в условиях сезона, закрепить знания об осенней одежде человека, развивать эмоциональную отзывчивость детей, воспитывать любовь к природе.	Учить детей называть время года, развивать умение называть осенние признаки, замечать красоту природных явлений, развивать эмоциональную отзывчивость детей, воспитывать любовь к природе.	Т.А. Носкова, стр.12
IV	Экологическое воспитание	Мы ухаживаем за комнатными растениями	Уточнить представление о частях растения: стебель, корень, цветок, их функциях, дать первоначальное представление о потребностях растения в воде, свете, тепле, почвенном питании, об уходе за ними –	Закрепить знание названия комнатного растения – бальзамин; познакомить с новым растением – герань обыкновенная, продолжать обучать детей описывать растение, отмечая различные сходства между ними, характерные признаки, развивать речь, мышление, поддерживать интерес к комнатным	Т.А. Носкова, стр.13, 57

			создании необходимых условий, развивать мышление, воспитывать желание помогать воспитателю в уходе за растениями в уголке природы.	растениям, воспитывать желание наблюдать и ухаживать за ними	
V	Предметное окружение	Чудесный мешочек	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой, развивать внимание, мышление детей, воспитывать интерес к окружающему.	Учить детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке, описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал, развивать наблюдательность, мышление, воспитывать интерес к окружающему.	О.В. Дыбина, стр.15, 9

Ноябрь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Явление общественной жизни	Моя семья	Формировать начальные представления о семье, ввести понятие «семья», развивать мышление, интерес к теме, воспитывать интерес к собственному имени, чуткое отношение к членам семьи	Ввести понятие «семья», дать первоначальные представления о родственных отношениях в семье, развивать мышление, интерес к теме, воспитывать интерес к собственному имени, чуткое отношение к членам семьи	О.В. Дыбина, стр. 13, 9
II	Природное окружение	Дикие животные	Обогащать представление детей о животных, отмечать характерные признаки представителей диких животных, уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т.д., развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость, воспитывать любовь	Учить детей различать диких животных по особенностям внешнего вида, дать первоначальные реалистические знания о том, что в лесу живут разные животные (заяц, еж, белка, лиса, волк, медведь), развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость, воспитывать у детей чувство осторожности среди диких животных	Т.А. Носкова, стр.16, 56

			к животным.		
III	Экологическое воспитание	Как дикие животные готовятся к зиме?	Продолжать обогащать представление детей об образе жизни диких животных, развивать любознательность, активизировать детей театрализованной деятельностью, воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость к диким животным.	показать зависимость неживой и живой природы, развивать мышление, воспитывать у детей желание помогать животным, перезимовать зиму.	Т.А. Носкова, стр. 17, 56
IV	Предметное окружение	Теремок	Познакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности, развивать внимание, мышление, воспитывать любознательность.	Расширять представления о дереве, его качествах и свойствах, развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования, воспитывать любознательность.	О.В. Дыбина, стр.18, 49

Декабрь

Неделя	Подразделы программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Явление общественной жизни	Путешествие в разноцветную страну	Закрепить представление о зеленом и красном сигналах светофора, активизировать словарь по теме, развивать умения различать пространственные направления, воспитывать умение взаимодействовать в группе.	Сформировать понятия «пешеход», «пешеходная дорожка», «светофор», развивать внимание, воспитывать желание помогать друг другу при переходе через дорогу.	Р.Ш. Ахмадиева, стр.12, 34
II	Природное окружение	Домашние животные и их детеныши	Закрепить знания детей о домашних животных, учить различать разных животных по характерным особенностям, обогащать представления детей о поведении,	Формировать представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают, уточнить представления о взрослых животных и их детенышей, развивать мышление, интерес к жизни животных,	Т.А. Носкова, стр.19, 62

			питании домашних животных, развивать мышление, интерес к жизни животных, воспитывать любовь к животным.	воспитывать любовь к животным	
III	Экологическое воспитание	Сравнение живой и искусственной ёлки	Показать отличие живой ёлки от искусственной, развивать внимание, наблюдательность, воспитывать бережное отношение к ёлочке.	Учить узнавать и называть знакомое дерево, развивать умение видеть красоту ёлочки, эстетическое восприятие, воспитывать любовь к ёлочке	Т.А. Носкова, стр. 22, 65

Январь

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература	
			Программное содержание	Программное содержание		
I		Праздничные дни				
II	Предметное окружение	Смешной рисунок	Познакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности, развивать наблюдательность, мышление, внимание, воспитывать интерес к окружающему.	Обогащать представления детей о свойствах бумаги, познакомить детей с историей бумаги, развивать наблюдательность, мышление, внимание, воспитывать интерес к окружающему.	О.В. Дыбина, стр. 27, 47	
III	Явление общественной жизни	Мои друзья	Учить детей обращать внимание на черты характера своих товарищей, особенности поведения, познакомить с понятиями «друг», «дружба», развивать внимание, воспитывать доброжелательные отношения между детьми.	Формировать понятия «друг», «дружба», учить сотрудничать, проявлять заботу и внимание друг к другу, развивать внимание, воспитывать доброжелательные отношения между детьми.	О.В. Дыбина, стр.16, 14	
IV	Природное окружение	Кто дает шерсть на теплые варежки и носки	Дать первоначальные знания о внешнем виде овцы и барана, пользе, приносимой этими животными, развивать интерес к теме, воспитывать добрые чувства к домашним животным.	Закрепить у детей представление об известных им домашних животных познакомить с новыми – овцой и лошадью, развивать воображение, умение сравнивать, воспитывать доброе отношение к домашним животным,	Т.А. Носкова, стр.23, 66	

				желание ухаживать за ними.	
V	Экологическое воспитание	Чудесные снежинки	Закрепить знания детей о временах года, уточнить у детей представление о зиме через знакомство со снежинкой, развивать связную речь детей, чувственность к живой и неживой природе, воспитывать любовь к природе.	Рассмотреть с детьми снежинки, полюбоваться их красотой., познакомить с некоторыми свойствами (в тепле тает, на солнце искрится), развивать у детей интерес к природе, воспитывать эстетические чувства.	Т.А. Носкова, стр.24

Февраль

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Предметное окружение	Помоги Незнайке	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира, развивать внимание, мышление, воспитывать желание помочь Незнайке.	Закреплять умение правильно называть предметы природного и рукотворного мира, учить группировать предметы по способу использования, понимать назначение предметов, необходимых для жизни человека, развивать внимание, мышление, воспитывать желание помочь Незнайке.	О.В. Дыбина, стр. 17, 52
II	Явление общественной жизни	Грузовые и маршрутные транспортные средства	Учить различать виды транспортных средств по назначению (грузовые или пассажирские), внешнему виду, составным частям, действиям, развивать умение сравнивать, воспитывать умение слушать информацию и отвечать на вопросы.	Продолжать знакомить детей с видами транспорта и правилами поведения в нем, развивать умение сравнивать, воспитывать внимание.	Р.Ш. Ахмадиева, стр. 9, 35
III	Природное окружение	Посадка репчатого лука	Уточнить представления детей о репчатом луке как овоще, из которого можно вырастить зеленый лук, учить детей сажать луковички в землю и в	Продолжать воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью, формировать представление о том, что особенно полезна витаминная пища,	Т. А. Носкова, стр.26

			воду, зарисовывать лук в банке, сообщить, что для роста зелени нужна вода, развивать наблюдательность, воспитывать у детей желание ухаживать за луком.	развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, воспитывать желание вырастить лук самим.	
IV	Экологическое воспитание	Зима белоснежная	Закрепить знания детей о времени года – зима, учить детей сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки каждого, уточнить, что времена года закономерно наступают один после другого, развивать чувственность, наблюдательность, любознательность, воспитывать эстетический вкус к зимним пейзажам.	Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о зиме, подчеркнуть мысль о том, что разные живые существа по-разному относятся к одним и тем же явлениям, развивать чувственность, наблюдательность, воспитывать желание помогать животным зимой.	Т.А. Носкова, стр.27, 71

Март

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Предметное окружение	Радио	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, определять обобщающее слово для группы, развивать наблюдательность, мышление, воспитывать интерес к предметам.	Учить детей устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования, развивать внимание, мышление, воспитывать интерес к предметам.	О.В. Дыбина, стр.26, 23
II	Явление общественной жизни	Детский сад наш так хорош	Продолжать знакомить детей с трудом работников детского сада, учить называть сотрудников детского сада по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы», развивать интерес к окружающему, воспитывать уважение	Расширять представления детей о людях разных профессий, работающих в детском саду, учить называть сотрудников детского сада по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы», развивать интерес к окружающему, воспитывать уважение к сотрудникам детского	О.В. Дыбина, стр. 33, 17

			к сотрудникам детского сада.	сада.	
III	Природное окружение	Айболит и растения	Продолжать работу по формированию у детей желания не болеть и укреплять свое здоровье витаминной пищей, знакомить с признаками хорошего состояния комнатных растений, развивать наблюдательность, воспитывать бережное и заботливое отношение к растениям, желание за ними ухаживать.	Продолжать работу по формированию у детей желания не болеть и укреплять свое здоровье витаминной пищей, знакомить с признаками хорошего состояния комнатных растений, развивать наблюдательность, воспитывать понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, сочувствие ко всем больным	Т.А. Носкова, стр.33

Апрель

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Экологическое воспитание	Чистая вода нужна всем и всегда	Создать веселое и радостное настроение у детей, расширять представление о необходимости воды, о значении ее для всех живущих на земле, развивать гигиенические навыки, воспитывать желание быть всегда чистыми.	Уточнить представление детей о том, что вода очень важна для всех существ, без нее не могут жить растения, животные, человек, развивать мышление, воспитывать экономное отношение к воде.	Т.А. Носкова, стр.38, 76
II	Предметное окружение	Тарелочка из глины, тарелочка из стекла	Знакомить детей со свойствами глины и стекла, со структурой поверхности, развивать наблюдательность, внимание, воспитывать бережное отношение к предметам.	Учить детей сравнивать предметы из глины и стекла, определять свойства данных материалов, развивать интерес к окружающему, воспитывать бережное отношение к предметам.	О.В. Дыбина, стр. 34, 25
III	Явление общественной жизни	Виды транспортных средств и их отличия	Закрепить знания детей о знакомых им видах транспортных средств, развивать память, мышление (умение анализировать),	Продолжать знакомить детей с видами автотранспорта и правилами поведения в нем, развивать память, речь детей, воспитывать уважительное отношение	Р. Ш. Ахмадиева, стр. 16

			воспитывать самостоятельность в суждениях.	к профессии водителя.	
IV	Природное окружение	Знакомство с лошадью и жеребенком	Учить узнавать на картине лошадь и жеребенка, отличать их от козы и козленка, знать как «говорит» лошадь, учить находить, показывать и называть части туловища животных, сравнивать их, развивать игровые умения, воспитывать у детей желание заботиться о животных.	Уточнить и расширять представления детей о домашних животных о том, что человек заботится о них, кормит, ухаживает, дать знание детям о пользе домашних животных, развивать мышление, воспитывать заботливое отношение к животным.	Т. А. Носкова, стр.35

Май

Неделя	Подраздел программы	Тема	Младший возраст	Средний возраст	Литература
			Программное содержание	Программное содержание	
I	Экологическое воспитание	Какие краски у весны	Дать детям представление о времени года «весна», учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень – желтая, зима – белая, весна – зеленая, воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям.	Познакомить детей с особенностями природы в весенний период, развивать реалистические представления о жизни лесных животных, воспитывать любовь к природе.	Т.А. Носкова, стр.40,78
II	Предметное окружение	Подарки для медвежонка	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности, совершенствовать умение различать материалы, производить с ними разные действия, развивать интерес к окружающему, воспитывать бережное отношение к вещам.	Закреплять умения детей узнавать материал, из которого сделан предмет, называть предметы обобщающим словом по признаку материала, развивать интерес к окружающему, воспитывать бережное отношение к вещам.	О.В. Дыбина, стр. 38, 51

III	Явление общественной жизни	Мой любимый посёлок	Учить детей правильно называть свой посёлок, дать элементарные сведения о нём, подвести к пониманию того, что в посёлке много улиц, домов, машин, развивать наблюдательность, воспитывать любовь к родному посёлку.	Продолжать знакомить детей с родным посёлком, его достопримечательностям и, подвести к пониманию того, что, люди, строившие посёлок, очень старались и хорошо выполнили свою работу, развивать наблюдательность, воспитывать любовь к родному посёлку, гордость за него.	О.В. Дыбина, стр.29, 35
IV	Природное окружение	Здравствуй , травушка – муравушка и золотой одуванчик	Уточнить знания детей о весенней траве (зеленая, нежная, шелковистая) и одуванчике (желтый, длинный, узкие с зубчиками листья), об условиях, необходимых для роста (солнечный свет, тепло, влага, земля), дать знания о связях в природе, развивать наблюдательность, воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Продолжать формировать у детей интерес к растительному миру, дать представление о строении растения (корень, побег, стебель с листьями, цветок), развивать наблюдательность, воспитывать у детей желание бережно относиться к растениям.	Т.А. Носкова, стр.41,81

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут
СЕНТЯБРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании	Построение в шеренгу, проверка равнения (обычно используется какой-либо ориентир - шнуры, квадраты и т. д.) Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	Без предметов	1. Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя 2. Прыжки	«Найди себе пару»	Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой.
2 Н Е Д Е Л Я	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Перестроение в три колонны.	ОРУ с флажками	1. Прыжки «Достань до предмета» 2. Прокатывание мячей друг другу	«Самолеты».	Ходьба в колонне по одному.
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	Перестроение в круг. Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; бег врассыпную	ОРУ с мячом.	1. Прокатывание мяча друг другу двумя руками 2. Ползание под шнур, не касаясь руками пола	«Огуречик, огуречик...».	Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями и рук в чередовании с обычной ходьбой.
4	Продолжать	Построение в три	ОРУ	1.		Игра малой

Н Е Д Е Л Я	учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	колонны. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Воробышки!»	С малыми обручами	Равновесие: ходьба по доске 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед 2. Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени.	«У медведя во бору».	подвижность и «Где постучали?».
--	---	--	-------------------	---	----------------------	---------------------------------

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут
ОКТАБРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Ходьба в колонне по одному,. Затем проводятся упражнения в перешагивании (перепрыгивании)	ОРУ с косичкой (или с короткими мшнуром)	2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке	«Кот и мыши».	Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «КОТОМ».

2 Н Е Д Е Л Я	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу,	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке, ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании.	ОРУ Без предмет ов	2. Прокатывание мячей друг другу 1. Прыжки - перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах	«Найди свой цвет!». «Автомобили».	И.М.П.«Автомобили поехали в гараж»
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Ходьба с выполнением различных заданий	ОРУ Без предмет ов	2. Прокатывание мяча между 4-5 предметами 1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	«Ловишки»	Ходьба в колонне по одному
4 Н Е Д Е Л Я	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски Упражнения в ходьбе и беге Построение в круг	ОРУ С мячом	1. Лазанье под дугу 2. Прыжки на двух ногах 3. Подбрасывание мяча двумя руками	«У медведя во бору».	И.М.П. «Угадай, где спрятано».

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут
НОЯБРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на	Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, стараясь не задевать друг друга и кубики. Повторить 2-3	Общеразвивающие упражнения с кубиком	1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки на двух ногах 3. Бросание мяча вверх и ловля его	Подвижная игра «Салки».	Игра малой подвижностью и «Найди и промолчи».

	повышенной опоре.	раза. Построение около кубиков.		двумя руками		
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки».	Общеразвивающие упражнения без предметов	1. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий 2. Прокатывание мячей друг другу 3. Перебрасывание мяча друг другу	Подвижная игра «Самолеты».	Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты».
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную.	Общеразвивающие упражнения с мячом	1. Броски мяча о землю и ловля его двумя руками 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени 3. Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни 4. Прыжки на двух ногах между предметами	Подвижная игра «Лиса и куры».	3 часть. Ходьба в колонне по одному.
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную - по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу	Общеразвивающие упражнения с флажками	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и	Подвижная игра «Цветные автомобили».	Ходьба в колонне по одному.

				колени 3. Прыжки на двух ногах до кубика		
--	--	--	--	---	--	--

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут

ДЕКАБРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие	Ходьба и бег в колонне по одному ходьба и бег врассыпную по сигналу перестроение в колонну	Общеразвивающие упражнения с платочком	1. Равновесие 2. Прыжки через 4-5 брусков 3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами	Подвижная игра «Лиса и куры».	Игра малой подвижности «Найдем цыпленка».
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Ходьба и бег в колонне по одному . Построение в шеренгу.	Общеразвивающие упражнения с мячом.	1. Прыжки со скамейки 2. Прокатывание мяча между предметами 3. Бег по дорожке (ширина 20 см).	Подвижная игра «У медведя во бору».	Игра малой подвижности по выбору детей
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную	Общеразвивающие упражнения.	1. Перебрасывание мячей друг другу 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке 3. Ходьба с перешагивание	Подвижная игра «Зайцы и волк»	Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?».

				м через набивные мячи		
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную	Общеразвивающие упражнения с кубиками.	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, с опорой на ладони и колени 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 3. Прыжки на двух ногах	Подвижная игра «Птички и кошка».	Ходьба в колонне по одному

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут

ЯНВАРЬ						
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами Ходьба в колонне по одному.	Общеразвивающие упражнения с обручем	1. Равновесие - ходьба по канату 2. Прыжки на двух ногах 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками	Подвижная игра «Кролики».	Игра малой подвижности «Найдем кролика!».
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. Отбивание малого мяча одной рукой о пол, равновесие - ходьба на носках между предметами	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег враспынную	Общеразвивающие упражнения с мячом.	1. Прыжки с гимнастической скамейки 2. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу) (по 10-12 раз).	Подвижная игра «Найди себе пару».	Ходьба в колонне по одному.

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
			2—3 минуты	12—14 минут		
ФЕВРАЛЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, с перешагиванием через предметы, в равновесии; повторить задание в прыжках, в прыжках через шнур, в перебрасывании мяча друг другу	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами, 5-6 штук (кегли поставлены на расстоянии двух шагов ребенка); ходьба и бег в рассыпную. Построение в три колонны	Общеразвивающие упражнения	1. Равновесие 2. Прыжки через бруски 3. Ходьба, перешагивая через набивные мячи 4. Прыжки через шнур, 5. Перебрасывание мячей друг другу	Подвижная игра «Котята и щенята».	Игра малой подвижности
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу.	Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться, поднять ногу, согнутую в колене, руки в стороны и некоторое время удерживать равновесие, затем продолжить ходьбу. На сигнал педагога: «Лягушки!» - дети приседают на корточки, кладут руки на колени.	Общеразвивающие упражнения на стульях.	1. Прыжки из обруча в обруч 2. Прокатывание мячей между предметами 3. Прыжки на двух ногах 4. Прокатывание мячей друг другу 5. Ходьба на носках	«У медведя во бору».	Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет
3 Н Е	Упражнять детей в прыжках на двух ногах через шнуры,	Ходьба в колонне по одному; по сигналу	Общеразвивающие	1. Перебрасывание мячей друг другу	«Воробышки и автомобили»	Ходьба в колонне по одному.

Д Е Л Я	в прокатывании мяча друг другу в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег врассыпную. Ходьба и бег в чередовании.	упражнения с мячом	2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 1. Метание мешочков в вертикальную цель 3. Прыжки на двух ногах между предметами	ль».	
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии, в прыжках на правой и левой ноге.	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег врассыпную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному.	Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 3. Прыжки на правой и левой ноге	«Перелет птиц»	Ходьба в колонне по одному.

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут

МАРТ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя.	Общеразвивающие упражнения.	1. Ходьба на носках между 4-5 предметами 2. Прыжки через шнур справа и слева 1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах через короткую скакалку	Подвижная игра «Перелет птиц».	Игра малой подвижности «Найди и промолчи».

2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную Упражнять в прокатывании мячей друг другу;	Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег врассыпную.	Общеразвивающие упражнения с обручем .	1.Прыжки в длину с места 2.Перебрасывание мячей через шнур 3.Перебрасывание мячей через шнур двумя руками из-за головы 4.Прокатывание мяча друг другу	Подвижная игра «Бездомный заяц».	Ходьба в колонне по одному .
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке, с опорой на колени и ладони. Упражнять детей в равновесии.	ходьба и бег по кругу с выполнением заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу.	Общеразвивающие упражнения с мячом.	1.Прокатывание мяча между предметами 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи - не урони». 4. Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове.	Подвижная игра «Самолеты».	Игра малой подвижности.
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «помедвежь»; упражнения в равновесии и прыжках. упражнять в лазании по гимнастической стенке	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться	Общеразвивающие упражнения с флажками	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 3. Прыжки через 5-6 шнуров 4. Лазанье по гимнастической стенке 5.Ходьба по доске, лежащей на полу	Подвижная игра «Охотник и зайцы».	Игра малой подвижности «Найдем зайку».

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут

АПРЕЛЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок выполнит перешагивание через бруски, подается команда к бегу врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются	Обще развивающие упражнения.	1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах через препятствия	Подвижная игра «Пробеги тихо».	Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу воспитателя ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и, подходя, берет его за руки, замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег врассыпную.	Общеразвивающие упражнения с кеглей.	1. Прыжки в длину с места 2. Метание мешочков в горизонтальную цель 3. Метание мячей в вертикальную цель 4. Отбивание мяча одной рукой	Подвижная игра «Совушка».	Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг.
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Лягушки!» - дети приседают и кладут руки на колени, поднимаются и продолжают ходьбу. На	Обще развивающие упражнения с мячом	1. Метание мешочков на дальность 2. Ползание по гимнастической скамейке 3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м	Подвижная игра «Совушка».	Ходьба в колонне по одному.

		сигнал: «Бабочки!» - переходят на бег, помахивая руками-«крылышками». Упражнения в ходьбе и беге чередуются.				
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя: «Лошадки!» - ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу: «Мышки!» - ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании.	Обще развивающие упражнения с косичкой.	1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч 3. Прыжки на двух ногах между предметами	Подвижная игра «Птички и кошка»	Ходьба в колонне по одному.

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут

МАЙ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. упражнять в прокатывании мяча между кубиками	Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. Перестроение в три колонны.	Общеразвивающие упражнения	1. Ходьба по доске (ширина 15 см) 2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров 3. Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками	Подвижная игра «Котята и щенята».	Игра малой подвижности.

2 Н Е Д Е Л Я	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего Ходьба и бег врассыпную по всему залу.	Общеразвивающие упражнения с кубиком.	1. Прыжки в длину с места через шнур 2. Перебрасывание мячей друг другу 3. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой).	Подвижная игра «Котята и щенята».	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности по выбору детей.
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. Прыжки через короткую скакалку	Ходьба в колонне по одному бег врассыпную.	Общеразвивающие упражнения с палкой	1. Метание в вертикальную цель 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи») 4. Прыжки через короткую скакалку.	Подвижная игра «Зайцы и волк».	Игра малой подвижности «Найдем зайца».
4 Н Е Д Е Л Я	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. в лазании на гимнастической стенке.	Ходьба в колонне по одному бег в колонне по одному.	Общеразвивающие упражнения с мячом	1. Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове 2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева 1. Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее 2. Равновесие - ходьба по доске	Подвижная игра «У медведя во бору».	Ходьба в колонне по одному.

4.3. Работа по самообразованию

Тема;

Задачи.цель

План работы

4.4. Социальный паспорт группы

Ф. И. ребнка
Кол - во детей
Полная неполная семья
Благополучная неблагополучная семья
Работающий(ая)/ д/х
Возрастные характеристики семьи
Уровень образования